

Kuifj



20 F • NEDERLAND f1,35 • HET WEEKBLAD VOOR DE SPOEDIGGEVOELIGE LUGD VAN 7 TOT 77 JAAR



GUY LEFRANC

WEER BIJ ONS MET EEN
ADEMBENEMEND AVONTUUR:

**De poorten
van de hel**

GUY LEFRANC

de
anti-
bommen-
journalist
komt terug
in
**"DE
POORTEN
VAN DE HEL"**



De journalist Guy Lefranc behoort niet tot het soort verslaggevers dat rustig achter zijn bureau blijft zitten wachten op nieuws. Zijn specialiteit: toevallig in aanraking komen met gewetenloze avonturiers die de wereld naar hun hand willen zetten. En al die narigheid heeft hij dan te danken aan Jacques Martin, de vader van Alex, die hem telkens weer in angst-aanjagende avonturen stort. Na zeven jaar rust zal de blonde reporter, die nog steeds in uitstekende vorm verkeert, ons opnieuw de haren te berge doen rijzen. Vlak na de tweede wereldoorlog ontstond het idee van het eerste Lefranc-avontuur in het brein van Jacques Martin. Op een reis door de Vogezen bezocht hij een tunnel waar hele voorraden Duits wapentuig waren achtergelaten, waaronder een beroemde vliegende bom, de V1. En Martin begon zich voor te stellen wat er gebeuren zou, als een misdadiger in vredes-tijd de hand zou weten te leggen op die dodelijke buit.

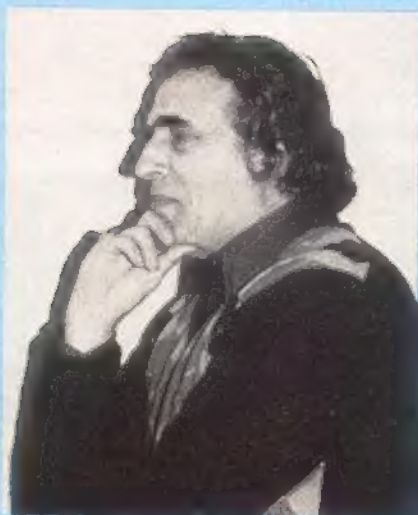
Een A-bom op Parijs

Dat was het verhaal van 'De grote dreiging', dat in 1952 verscheen. Na geduldig speurwerk weet Lefranc de plannen van Axel Borg te dwarsbomen, de supermisdadiger die dreigt een atoombom op Parijs te gooien als men hem niet een behoorlijke hoeveelheid goud geeft. Dat alles speelt zich af in de Vogezen, in de kelders van een gordel van de Maginot-linie.

Behalve bommen, zijn ook onderaardse gangen een geliefd thema van Jacques Martin: daar houden samenzweerders en vluchtelingen zich op.

Al in 'De grote dreiging' maakte Lefranc kennis met Jan, een dappere padvinder die hem voortaan steeds trouw terzijde zal staan. Samen strijden ze onvermoeibaar tegen de misdadige acties van Axel Borg, de industrieel en kunstliefhebber, wiens verfijnde smaak alleen maar wordt overtroffen door zijn geldzucht. Lefranc, Jan en Axel Borg, een trio dat doet denken aan dat andere drietal: Alex, Enak en Arbaces.

In 'De Vlammenzee' heeft de oom van Jan een fantastisch systeem uitgedokterd om aardolie te verwaarden uit gewoon zeewater. Het basisprodukt bestaat uit pillen. En zo werkt het: een tablet + 50 liter zeewater = 50 liter benzine. Natuurlijk is een oliemaatschappij daar zeer in geïnteresseerd en Axel Borg krijgt de opdracht om de uitvinding in handen te krijgen of te vernietigen. Lefranc, die dat natuurlijk niet toejuicht, ontsnapt maar net aan een vuurzee, die veroorzaakt is door Axel Borg met behulp van tonnen pillen en een raket.



Jacques Martin

Het dodelijke virus

In 'Het mysterie Borg' ontdekt een biochemicus een super-virus: het zou een levensgevaarlijk wapen kunnen zijn. De assistent van de geleerde, die geld ruikt, is van plan deze biologische bom aan een vreemde mogendheid te verkopen. Maar Axel Borg, altijd uit op zijn voordeel, onderschept de ongelukkige assistent. Op het laatste nippertje weet Lefranc de bom terug te krijgen in een riool in Venetië. Zijn speurtocht houdt tot de laatste pagina de spanning erin.

Bloed in de sneeuw

In 'Het hol van de wolf', Lefrancs laatste avontuur, komen noch geleerde tovenaarsleerlingen, noch internationale meesterdieven voor. Trouwens, sinds 'Het mysterie

Borg' zit Axel Borg in de gevangenis.

In een bergdorpje, St. Loup geheven, heeft een Engelsman een kapitaal gestoken in de financiering van een kabelbaan van het dorp naar zijn hotel, dat op een rotspunt ligt. Maar de kabelbaan komt niet. De burgemeester heeft het geld voor andere doeleinden gebruikt. De geruïneerde Engelsman pleegt zelfmoord. Als zijn kinderen volwassen zijn, proberen ze de schulden te vernietigen. En zo gebeuren er in St. Loup merkwaardige ongelukken. En de burgemeester maakt de grootste fout uit zijn leven: hij doet een beroep op Lefranc. En die is nu eenmaal nooit zo zachtzinnig met oplichters. En ondanks de geheel andere omgeving waarin het speelt, heeft Martin ook dit verhaal voorzien van een bom: in de wand van een stuwdam, waar hij een ramp dreigt te veroorzaken.

Kortom, ook in 'De poorten van de hel', Guy Lefrancs nieuwe avontuur (scenario Jacques Martin, tekeningen van Gilles Chaillet) wordt er weer met dynamiet gespeeld...!

Michel Perrin

★★★★★★★★

★★★★★★★★

★★★★★★★★

★★★★★★★★

★★★★★★★★

★★★★★★★★

★★★★★★★★

★★★★★★★★

★★★★★★★★

★★★★★★★★

★★★★★★★★

★★★★★★★★

★★★★★★★★

★★★★★★★★

★★★★★★★★

★★★★★★★★

★★★★★★★★

★★★★★★★★

★★★★★★★★

★★★★★★★★

★★★★★★★★

★★★★★★★★



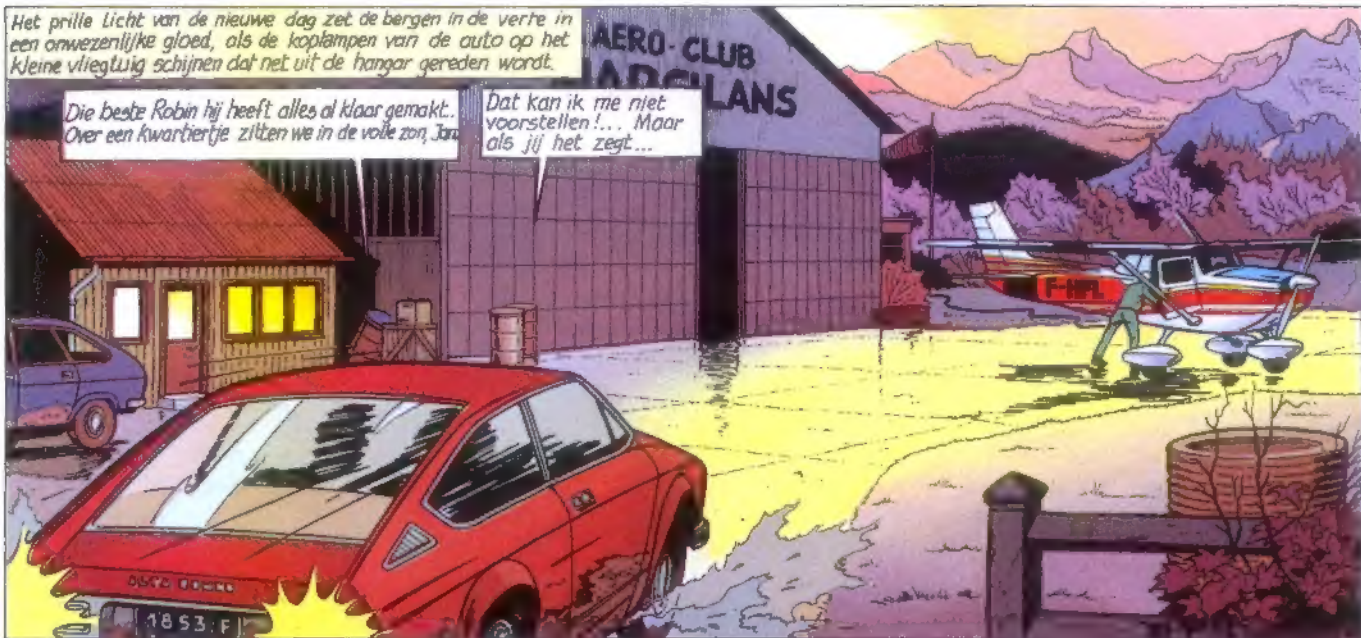
★★★★★★★★



Het prille Licht van de nieuwe dag zet de bergen in de verte in een omwezenlijke gloed, als de koplampen van de auto op het kleine vliegtuig schijnen dat net uit de hangar gereden wordt.

Die beste Robin hij heeft alles al klaar gemaakt... Over een kwartiertje zitten we in de volle zon, Jan.

Dat kan ik me niet voorstellen!... Maar als jij het zegt...



Goeiemorgen, Paul. Is alles klaar?

Ja, hoor! Je hoeft alleen nog maar even de formulieren te tekenen.

Ziezo!... Nogmaals sorry, dat ik jullie zo vroeg laat werken, maar het is ook zo'n prachtig gezicht als je het licht ziet worden in de bergen!

Geef niet hoor, ik ben het gewend... alles is geregeld, prettige tocht.

Tot straks, Paul... Klim er maar in, jongen!



Ja, ga maar!... Ah, wat een schitterend motortje!... He, gaat de telefoon?...



Wat kan dat nou zijn?!

HOU JE VAST, JAN!...

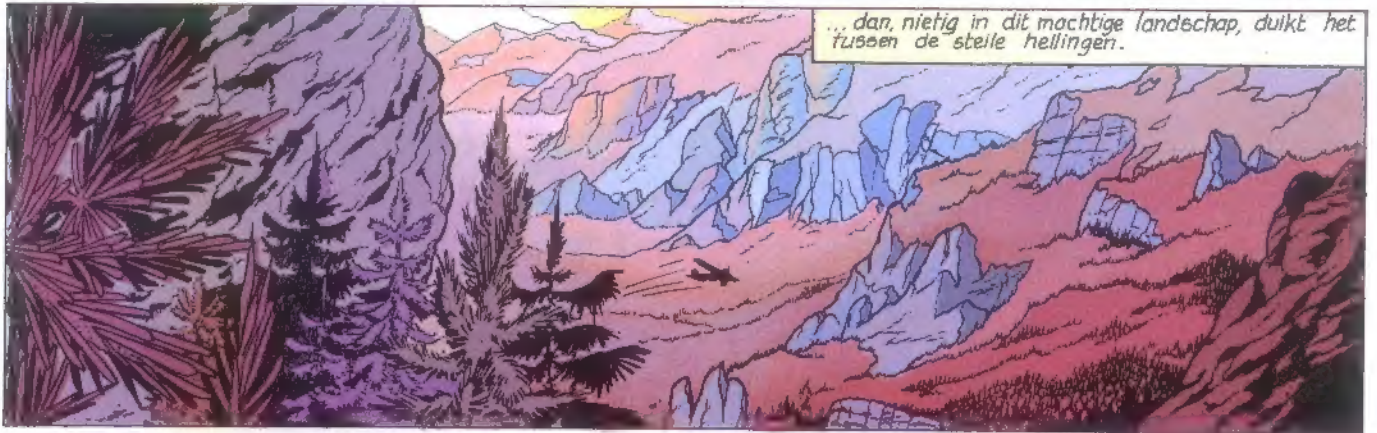


De poorten van de hel

En in het halfduister klimt het toestel boven de bomen uit en wint steeds meer hoogte...



...dan, nietig in dit mochtige landschap, duikt het tussen de steile hellingen.



Kijk achter die top daar komt de zon te voorschijn

Zeg, je boordradio knettert, moet je hem niet aanzetten?



Nee! op dit moment wil ik alleen maar vliegen en de zon zien

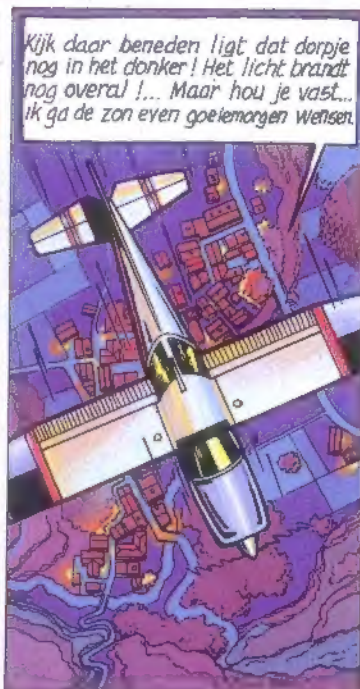


DAAR IS-IE!

Ahh! Fantastisch!

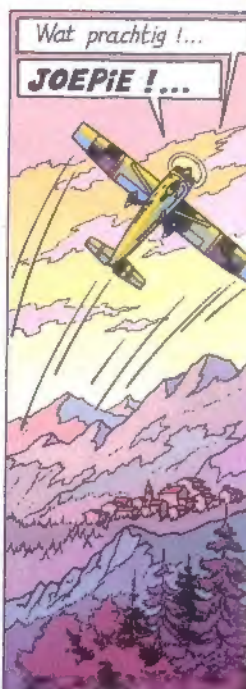


Kijk daar beneden ligt dat dorpje nog in het donker! Het licht brandt nog overal!... Maar hou je vast... ik ga de zon even goeiemorgen wensen.

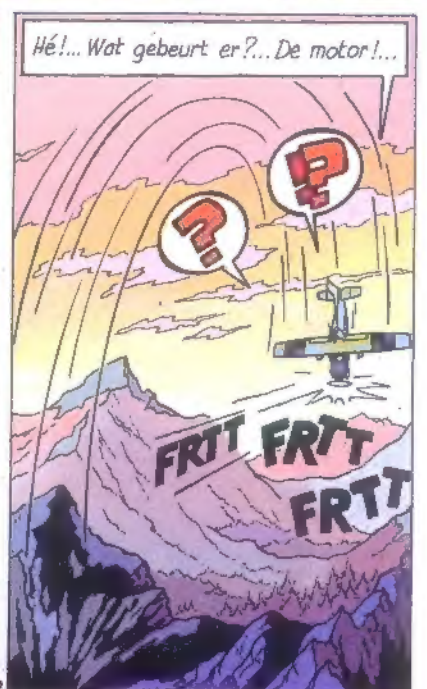


Wat prachtig!...

JOEPIE!...



Hé!... Wat gebeurt er?... De motor!...

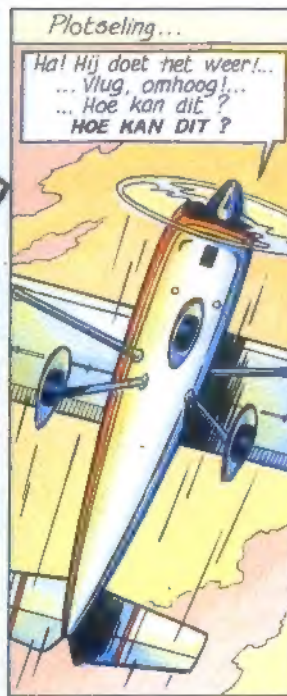




Donders!... Alle instrumenten weigeren!



**PAK
PAK**

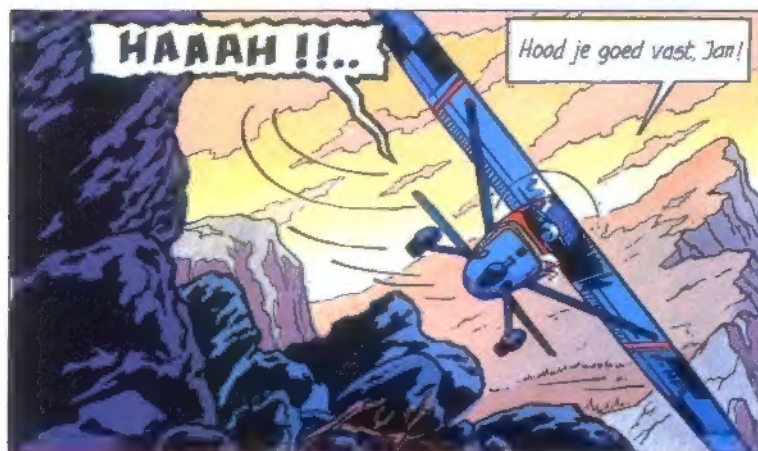


Plotseling...

Ha! Hij doet het weer!...
... Vlug, omhoog!...
... Hoe kan dit? **HOE KAN DIT?**



Het toestel slingert!... Die rotswand!... Kijk uit!...



HAAAH!!!

Houd je goed vast, Jan!



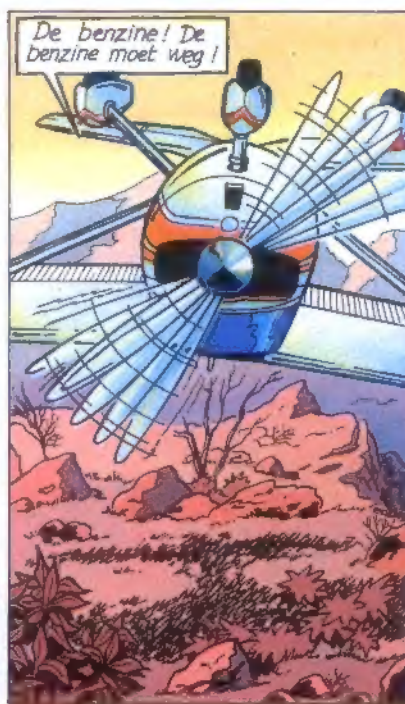
De motor!... Hij doet het weer!...

RAAT RAAA

FRRRR



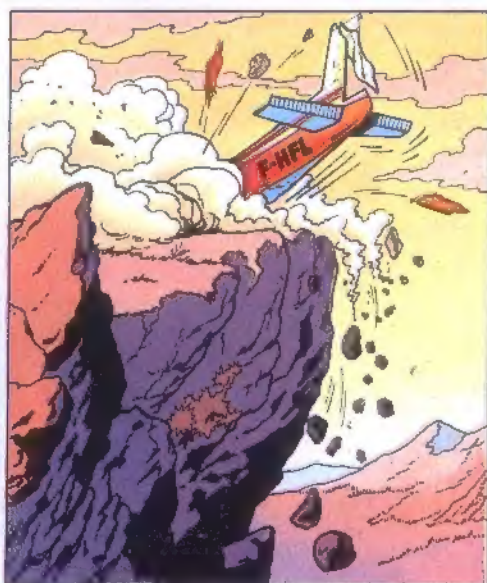
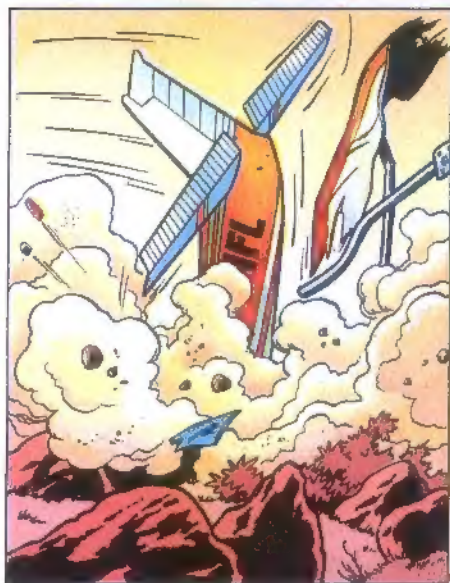
We slaan te pletter op dat plateau!



De benzine! De benzine moet weg!



KIJK UIT!

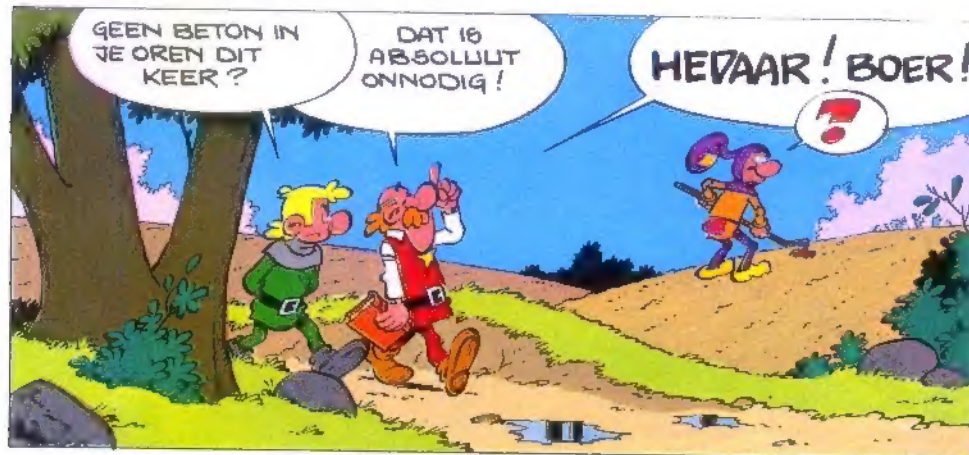


ROBIN HOED

TURK-DEGROOT



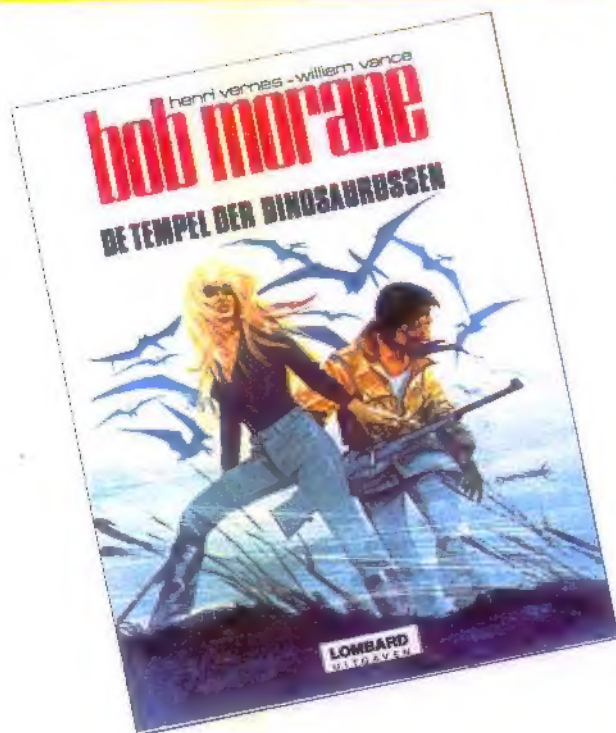
Vergeet vooral niet mijn nieuwe album te kopen!
ZEG HET MET EEN GEIN
NU VERKRIJGBAAR!



GOED!... SNEKELIGE KREK-SNAP!!



nieuw bij lombard



henri vernes - william vance
bob morane
DE TEMPEL DER DINOSAURUSSEN



**PHILEMON:
DE SIMBABAD VAN BATBAD
FORT NAVAJO:
BALLADE VOOR
EEN DOODSKIST**

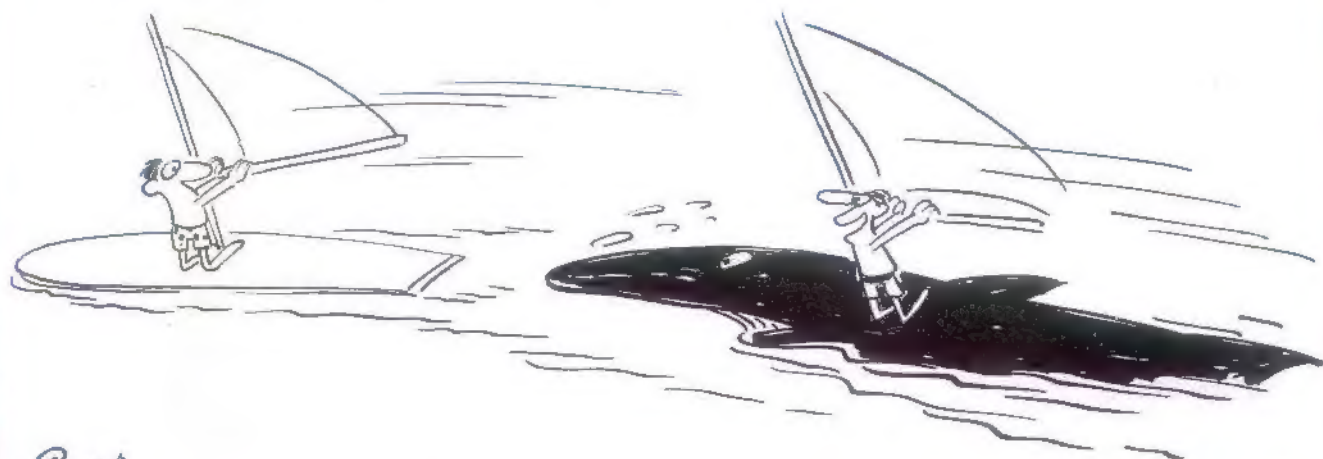
**LUCKY LUKE:
ZIJNE KEIZERLIJKE HOOGHEID**

**ROODBAARD:
DE BEVRIJDING VAN FORT DE FRANCE**

te bekomen in uw boekhandel



PLOEG



Boef

SIMON VAN DE RIVIER



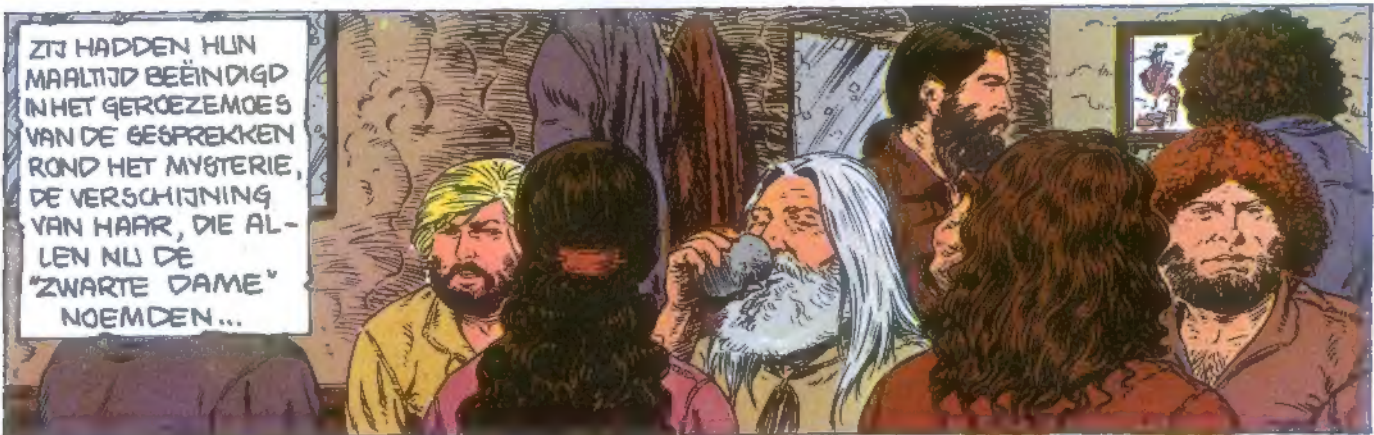
AUCLAIR



ZE ZWEEFT IN DE LUCHT EN HAAR LIPPEN BEWEGEN ALS OF ZE WIL SPREKEN, MAAR ER KOMT GEEN ENKEL GELUID UIT HAAR MOND.

MAAR JIJ HEBT ME TOCH ZELF HET VERHAAL VAN DE "ZWARTE MAAGD" VERTELD DAT AAN DE KATHE DRAAL VERBONDEN IS?...

HEB IK OOK AAN GEDACHT, MAAR IK ZOU NIET WETEN WELK VERBAND ERTUSSEN ZOU MOETEN ZIJN...



De «zwarte dame» is alweer verschenen in de kathedraal van Chartres. Een onbekende komt onze vrienden de gebeurtenis vertellen!

DE PELGRIMS

TOEN ZIJ TERUGGINGEN NAAR DE KATHEDRAAL, WERD HIJ AANDACHT GETROKKEN DOOR EEN GROEP MENSEN, DIE VEEL GROTER WAS DAN DE ANDERE... EN TOEN ZE NADERBIJ KWAMEN...



...WAARLIJK, IK ZEG U, DE "ZWARTE DAME" HEEFT MIJ IN MIJN SLAAP BEZOCHT, EN ZIJ HEEFT MIJ EEN BOODSCHAP VOOR U GEGEVEN!... WIJ MOETEN DEZE WOESTE EN ZONDIGE STAD WAARIN WIJ LEVEN, VERLATEN...

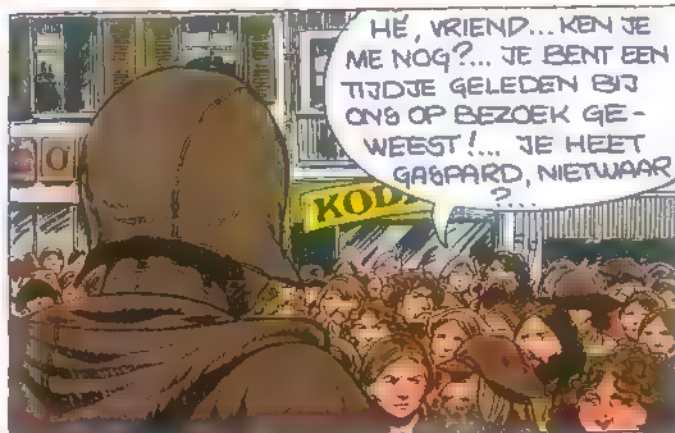


ZIJ WEEET DAT HET NIEUWE GELOOF DAT GIJ IN HET "GROTE HUIS" WILT ZOEKEN, GOED IS, MAAR ZIJ WIL MEER. GIJ HEEBT GIDSEN NODIG DIE U OP DEZE WEG KUNNEN LEIDEN, ER MOETEN RIJKE EREDIENSTEN VOOR HAAR WORDEN GEHOUDEN... DAT HEEFT ZIJ MIJ ALLEMAAL IN MIJN SLAAP VERTELD!



HE, MAAR IK KEN DIE MAN! HIJ IS EEN PAAR MAANDEN GELEDEN BIJ ONS LANGS GEWEEST, HIJ ZEI DAT HIJ BELANG STELDE IN ONS GELOOF... EEN KAMERAAR HEEFT ME VERTELD DAT ZIJ IN HUN COMMUNE NET ZO'N BEZOEK GEKREGEN HEBBEN!

BEN JE DAAR ZEKER VAN?... WE ZULLEN HET HEM VRAGEN...



HE, VRIEND... KEN JE ME NOG?... JE BENT EEN TIJDJE GELEDEN BIJ ONS OP BEZOEK GEWEEST!... JE HEET GASPARD, NIETWAAR?



HOOO... WAAROM LOOP JE WEG, VRIEND? HEB JE SOMS IETS TE VERBERGEN?!

EH... EH...

wordt vervolgd

DE RIDDER VAN BERGEN

AUGUSTUS 1944. BIJ BERGEN, AAN HET BELGISCHE FRONT, IS EEN VRESELIJKE STRIJD GAANDE TUSSEN DE BRITSE TROEPEN ONDER GENERAAL FRENCH EN DE VEEL TALRIJKER TROEPEN VAN DE DUITSE GENERAAL VON KLICK...



22 AUGUSTUS



HOERA!
WE HEBBEN
ZE TERUGGE-
DRONGEN!

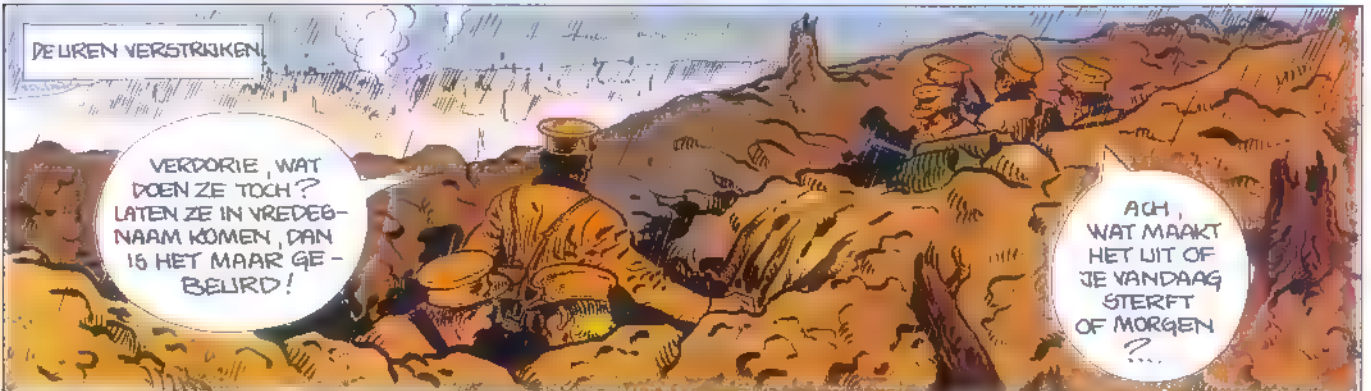
JA, MAAR
VOOR HOE
LANG?...



MAAK JE MAAR
GEEN ILLUSIES...
ALS ER NIET
GAUW VERSTER-
KING KOMT, GAAN
WE ER ALLEMAAL
AAN!

HET IS
AL EEN
WONDER
DAT WE ZE
TWEË KEER
HEBBEN TE-
RUGGEDRE-
VEN...

DE UREN VERSTRIJKEN



VERDORIE, WAT
DOEN ZE TOCH?
LATEN ZE IN VREDE-
NAAM KOMEN, DAN
IS HET MAAR GE-
BEURD!

ACH,
WAT MAAKT
HET UIT OF
JE VANDAAG
STERFT
OF MORGEN
?...

OPEENS...



LET OP!
DAAR
ZIJN ZE!
...

DAAR
GAAT-IE
DAN!

HET ZIJN
ER NOG
VEEL MEER
...



GEEF JE
KIJKER
EENS
...

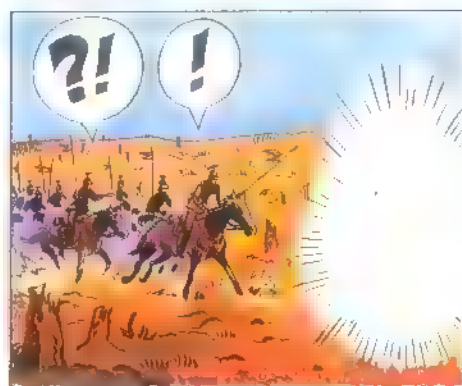


DIE VERDOMDE
MOFFEN!...

...ZE HEBBEN
DE UHLANEN
TE HULP
GEROEPEN!!



DAN, ALS ALLES VERLOREN LIJKT,
VERSCHIJNT "HET"...



DE DUITSCERS ZIJN GEGRE-
PEN DOOR PANIEK...

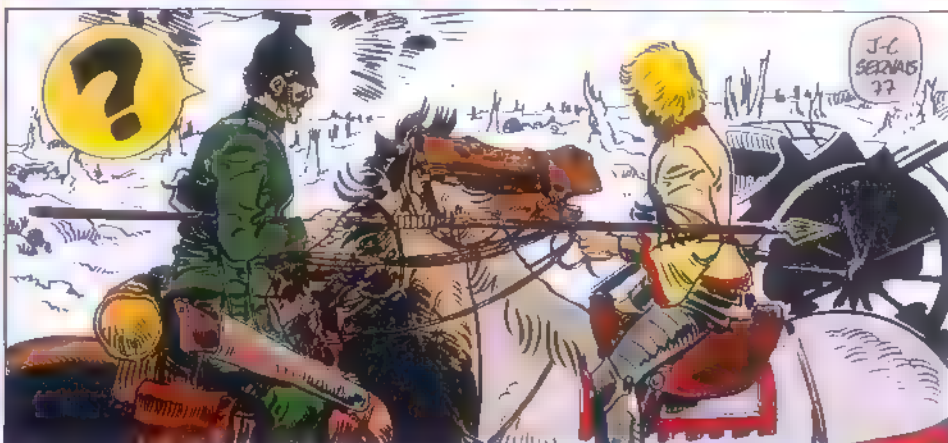


KOM TERUG,
STELLETJE
LAFBEKKEN
...

VERVLOEKTE
ENGEL-
DE
SPOKERTJ!



IK ZAL JE
DOORBOREN
!...



DAT
KAN NIET.
DAT
KAN NIET!



HA! HA!
HA!... PAW
PAW PAW
PAW



AAAHH

OP DE HEUVEL. MAAKT DE VERBIJSTERING PLAATS VOOR VREUGDE.



HIJ JAAGT ALLE
MOFFEN OP DE
VLUCHT! DAT IS
EEN WONDER!

EN DAAR
NOG EEN WON-
DER: DE VER-
BIJSTERINGEN!

EN OP DAT MOMENT...



WAT MOETEN WE VAN DAT VREEMDE VERHAAL GELOVEN? IS SINT JORIS INDERDAAD OP 28 AUGUSTUS 1914 VERSCHENEN? SOMMIGE ENGELSE VETERANEN HOUDEN HET NOG STEEDS VOL... MEN HEEFT WEL GEDACHT AAN EEN COLLECTIEVE HALLUCINATIE, MAAR ER VIEL NIETS TE BEWAZEN... EN TOCH IS ER EEN HEEL EENVOUDIGE VERKLARING...

SEPTEMBER 1914, LONDEN, DE KANTOREN VAN DE EVENING NEWS...



ARTHUR, IK HEB GEHOORD DAT JE GE-NOEG HEEFT VAN DE JOURNALISTIEK, DAT JE IETS ANDERS ZOU WILLEN. WAAROM GA JE GEEN VERHALEN SCHRIJVEN VOOR MIJN KRANT?

MAAR... IK BEN GEEN SCHRIJVER...

WAT MAAKT HET UIT! JE HEEFT TALENT, DAAR GAAT HET OM! SCHRIJF MAAR IETS OVER DE ACTIES VAN ONZE JONGENS, IK BELOOF JE DAT IK HET METEEN PUBLICEER, IK REKEN OP JE!

IK KAN NIETS BELOVEN, MAAR IK ZAL HET PROBEREN...



EN IN EEN NACHT SCHRIJFT A. MACHEN "THE BOWMEN" (DE BOOGSCHUTTERS) EEN FANTASIEEL VERHAAL WAARIN SINT JORIS TROEPEN MOEILIKHEIDEN TE HULP KOMT. OP 29 SEPTEMBER PUBLICEERT DE KRANT HET VERHAAL, EEN MAAND NA HET ECHTE GEVECHT...

J.C. SERVAS 77

EEN PAAR DAGEN LATER...

GEFELICITEERD, BESTE KEREL, HET IS EEN SUCCES! MAAR HOE KON JIJ IN 'S HEMELS NAAM AFWIJEN VAN DE VERSCHIJNING VAN ST. JORIS IN BERGEN?

IK BE-GRIJP NIET WAT...



IK HEB HIER EEN TIEN-TAL BRIEVEN VAN SOLDATEN DIE BEWEREN DAT ZE SINT JORIS HEB-BEN GEZIEN TIJDENS DE STRID BIJ BERGEN, PREES ZOALS JIJ HEEFT GESCHREVEN!

WAT?



MAAR DAT IS ONMO-GEELIJK! IK HEB DAT HELE VERHAAL VERZONNEN!

DAN ZOU HET EEN ONGELOOF-LIJK TOEVAL ZIJN. AL DIE BRIEVEN KOP-PEN NIET ALLEEN MET ELKAAR MAAR OOK MET JOUW VERHAAL...



DE EVENING NEWS PUBLICEERT DE BRIEVEN VAN DE SOLDATEN EN AL GALW IS ENGELAND IN DE BAN VAN DE "RIDDER VAN BERGEN"...

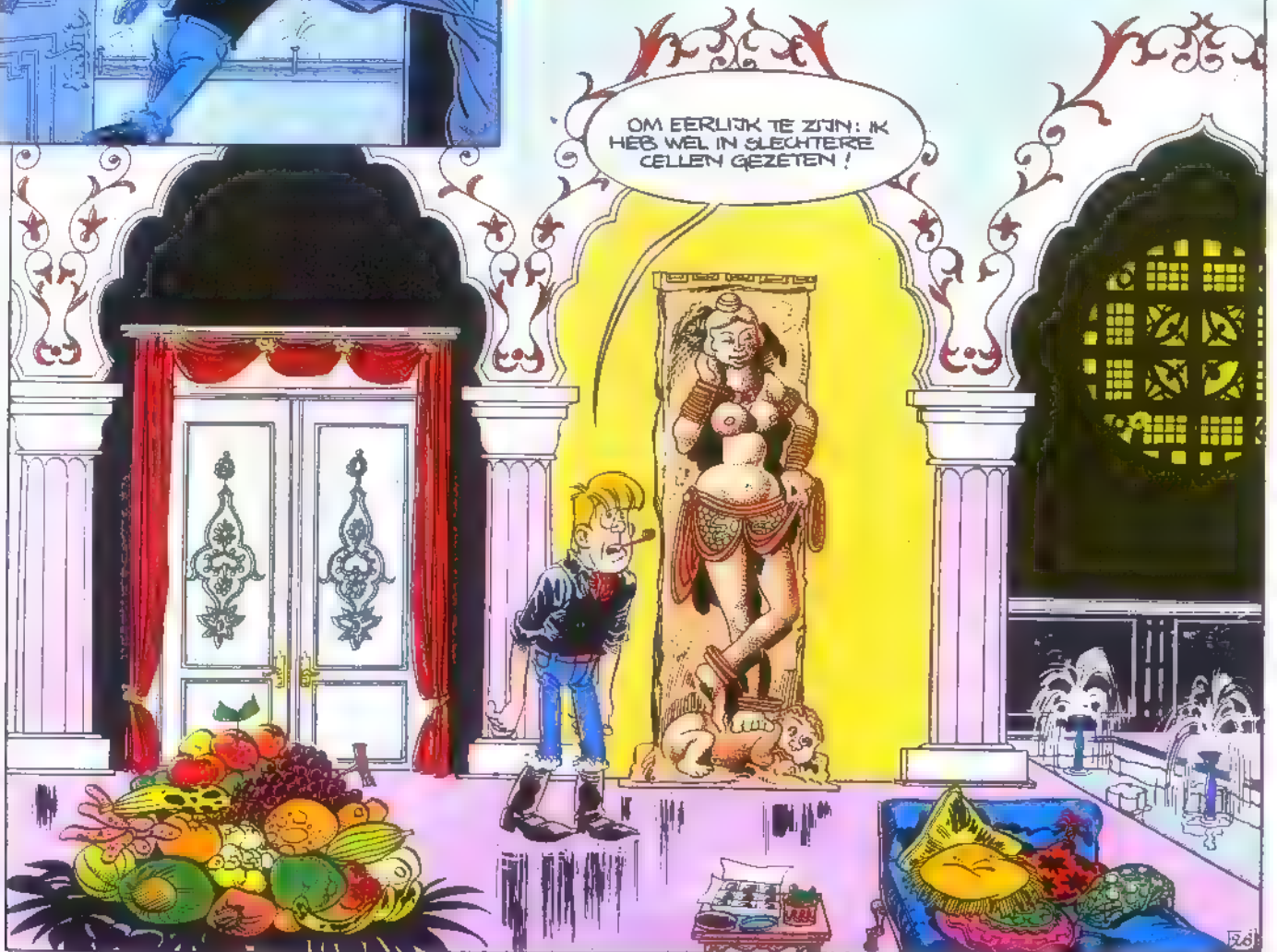
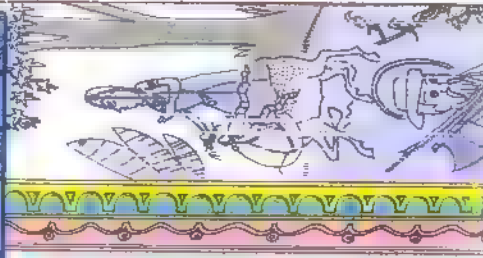
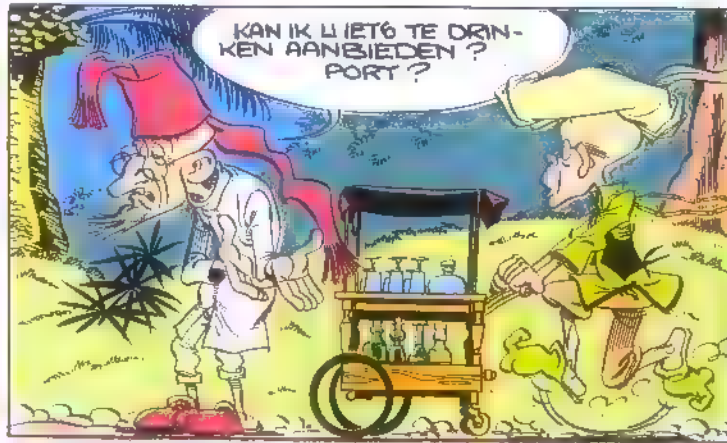


HET IS ECHT WAAR! MIJN BROER WAS IN BERGEN EN DIE HEEFT SINT JORIS ZELF GEZIEN!

HOE KAN MACHEN DAT HEB-BEN GEWETEN? GEEN ANDERE KRANT SCHRIJFT ER OVER...

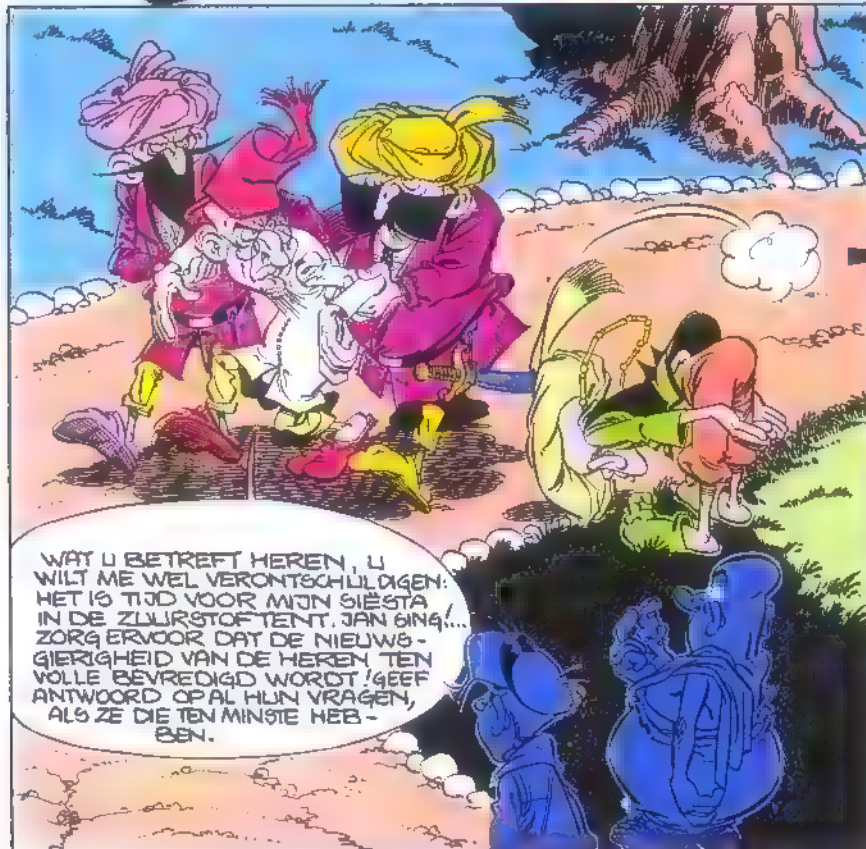
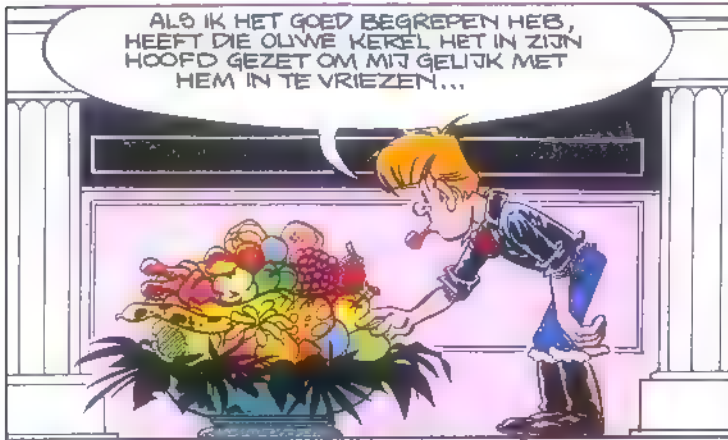
TOEVAL, BESTE KEREL, PUUR TOEVAL...

DE WAARHEID? MISSCHIEN DEZE: ENGELSE SOLDATEN ZOULDEN HET VERHAAL KUNNEN VERZONNEN HEBBEN NAPAT ZE MACHEN GELEZEN HADDEN. DAT VERKLAART OOK HET ONTOEBREKEN VAN ELK DUITSE GETUIGENIS... OVERIGENS VEROVERDEN DE DUITSERS DE HELVEL EEN PAAR DAGEN NA DE "VERSCHIJNING"... DEZE KEER KWAM SINT JORIS NIET TUSSEN BEIDE... EIND



IJS VOOR DE MAHARADJA!

De oude maharadja voelt niks voor de reis naar de eeuwigheid en daarom wil hij zich laten invriezen. Hij gelooft vast dat hij aldus aan de dood kan ontsnappen. Maarten zal hem vergezellen en beschermen...



LUC ORIENT



E. PAAPE
GREG



Luc Oriënt en enkele gezellen zijn op Roebak, het Aanbeeld van de Bliksem, geland in de hoop er drinkbaar water te ontdekken. Ze zien vreemdsoortige dieren en denken, dat ze dicht bij hun doel zijn...

Het aanbeeld van de bliksem



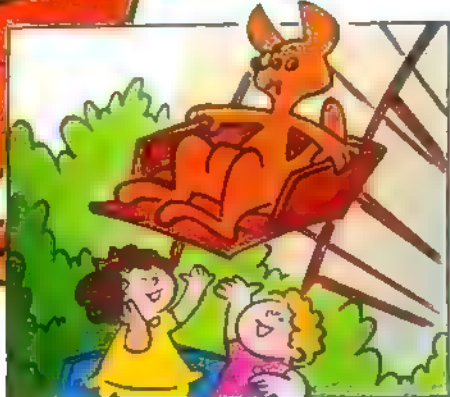
ER BESTAAT GEEN LEVEN ZONDER WATER! HET EEN EN HET ANDER HOREN BIJ ELKAAR, OVERAL IN HET HEELAL. DUS, TENZIJ WE MOETEN TOEGEVEN DAT ALLE BASISTHEORIËN...





'N MOOIE DAG IN Walibi

Walibi, vlakbij Waver, is het gezelligste recreatie- en sportpark dat je vinden kunt : een plek natuurschoon van 50 ha. Een unieke regeling : eenmaal je ticket betaald kun je daar **gratis de hele dag** profiteren en lol hebben op tientallen kermis attracties, zo vaak je maar wil. Elke dag van 10 tot 19 uur is 't in Walibi doorlopend feest voor klein en groot :



Sensatie op het grote rad, de paratroop, het grote « Ding », de metro...



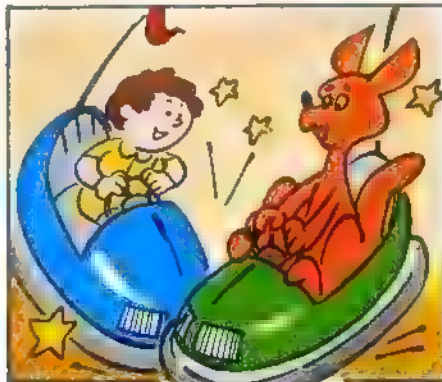
Sneiheid op de roetsjbanen, de Calypso, de « telecombat », de kleine vliegtuigen...



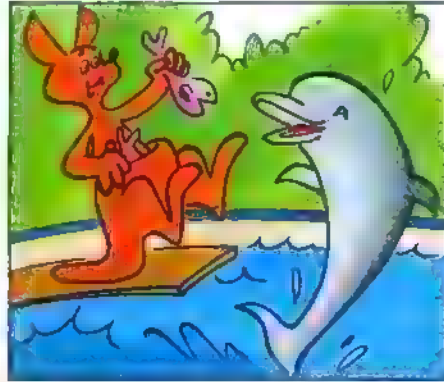
De wondere wereld van KUIFJE EN DE ZONNETEMPEL... de tocht door het oerwoud in een prauw en de ontdekking van de schat der Inca's...



Echte sport voor elkeen, met de telewaterski op de golven van het meer (10 F voor 1 km traject). En al de strandgenoegegens vlakbij...



Aktie op de reuze-autoskooter, een van de grootste in Europa...



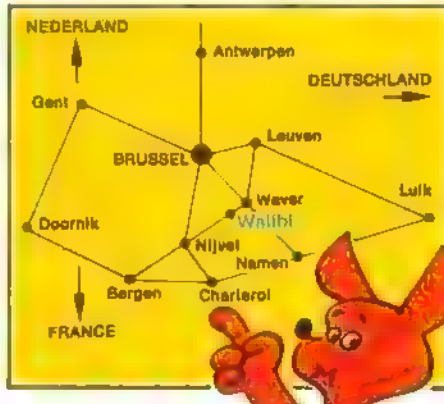
De fantastische nieuwe dolfijnenshow onder de grote tent... 40 minuten fascinerend schouwspel (50 F en 70 F) ... dat mag je vooral niet missen!



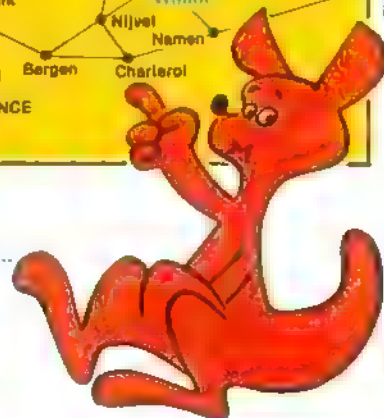
Lachen in het Boon Cirkus met zijn klowns, zijn evenwichtkunstenaars, zijn goochelaars en zijn afgerichte dieren... Een uur waarachtig circus (50 F en 70 F).



Tochtjes op de pony's, het minitreintje, in oude veteranenauto's ... In Walibi vind je alles om eens flink te eten en zich te verkwikken.. En je vindt het zó gemakkelijk : autosnelweg Brussel-Namen, uitrit Waver. Per trein : spoorwegstation Bierges.



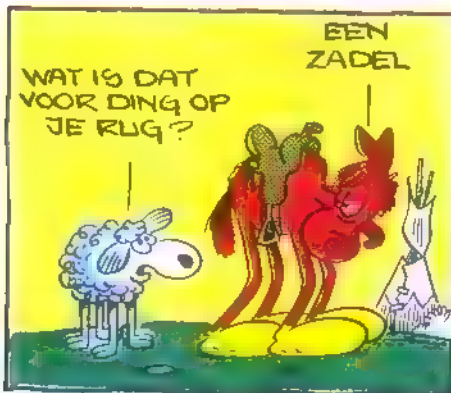
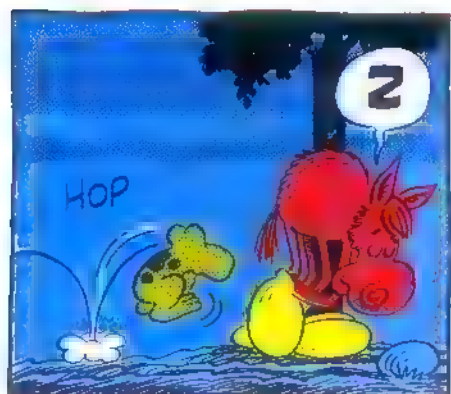
PRET EN VERZET, DA'S **Walibi**



ROOIDDOP



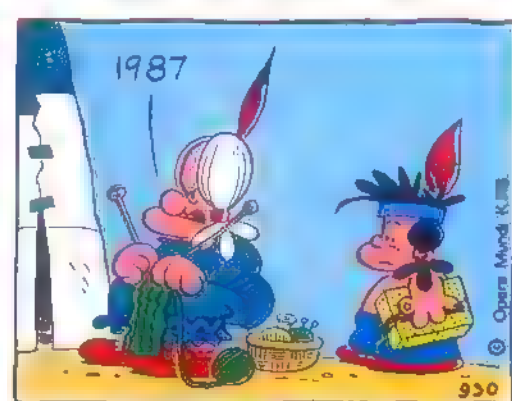
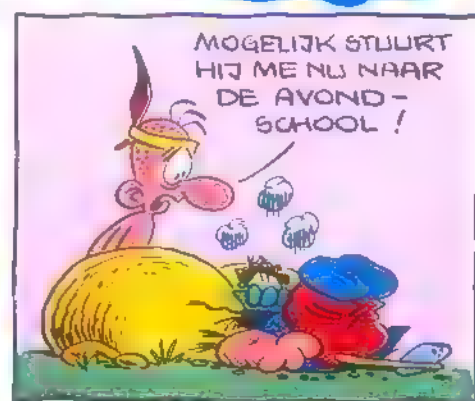
GORDON BESS





Vergeet vooral niet
om nieuwe album te kopen

ROODOOG
NU VERKRIJGBAAR



Autoreis met vliegservice: met Hoverlloyd naar Engeland.



Hoverlloyd maakt het waar in de hoverport te Calais met duty free shop, restaurant, snackbar, en wisselkantoor.
Met een overtocht van 40 minuten, eenvoudig en snel in- en ontschepen.
Kies vertrektijd en tarief zoals het u bevalt, er zijn tot 27 vluchten per dag in beide richtingen

In de hoverport te Ramsgate komen alleen Hoverlloyd passagiers aan, zo gaan de formaliteiten er vlugger dan elders.
Bovendien zijn de toegangswegen vanuit Ramsgate naar het binnenland en Londen veel gemakkelijker.
U betaalt alleen voor de wagen volgens de lengte
De bestuurder en tot 4 passagiers reizen gratis!

**Informeer bij uw reisagent of
telefoon ons
02/219 02 25**

Voorbeelden van zomertarief: Calais - Ramsgate		
wagen en tot 5 inzittenden	«C» tarief van 20/3 tot 22/10/77	«B» tarief geldig van 20/3 tot 22/10/77
tot 3.35 m lang (vb Mini)	BF 1.710	BF 1.970
tot 3.81 m lang (vb R4)	BF 1.930	BF 2.280
tot 4.27 m lang (vb Passat)	BF 2.310	BF 2.730



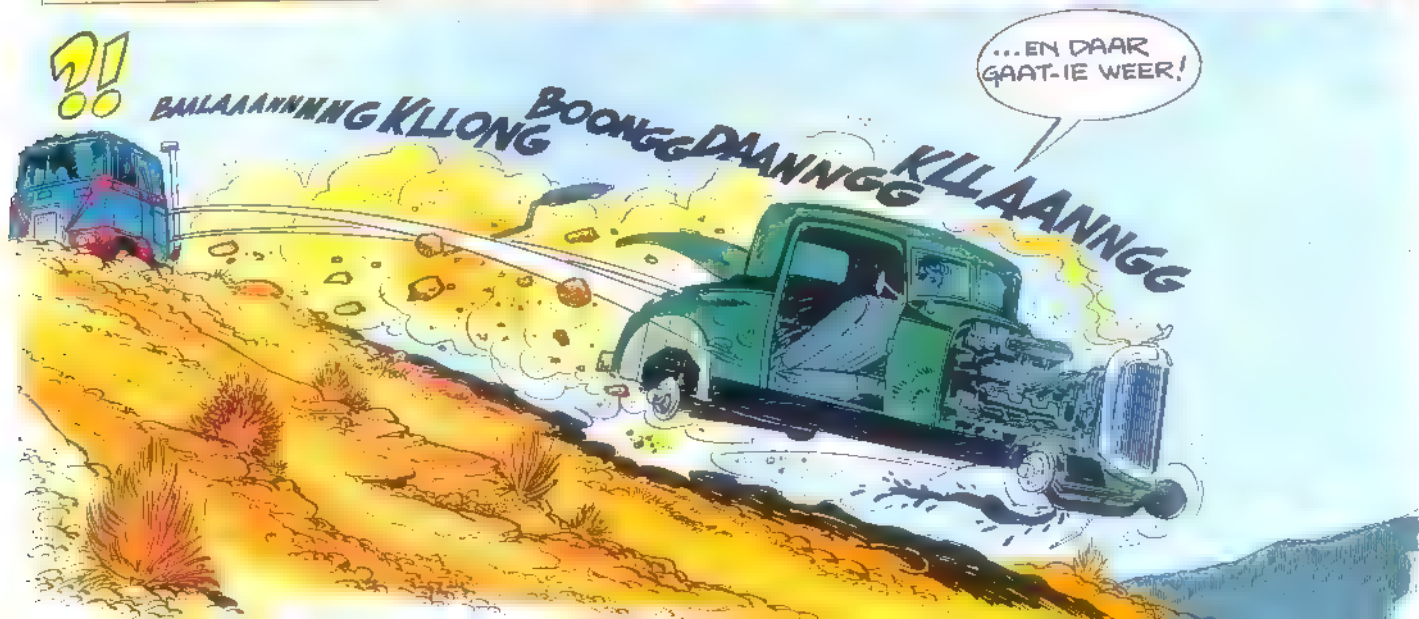
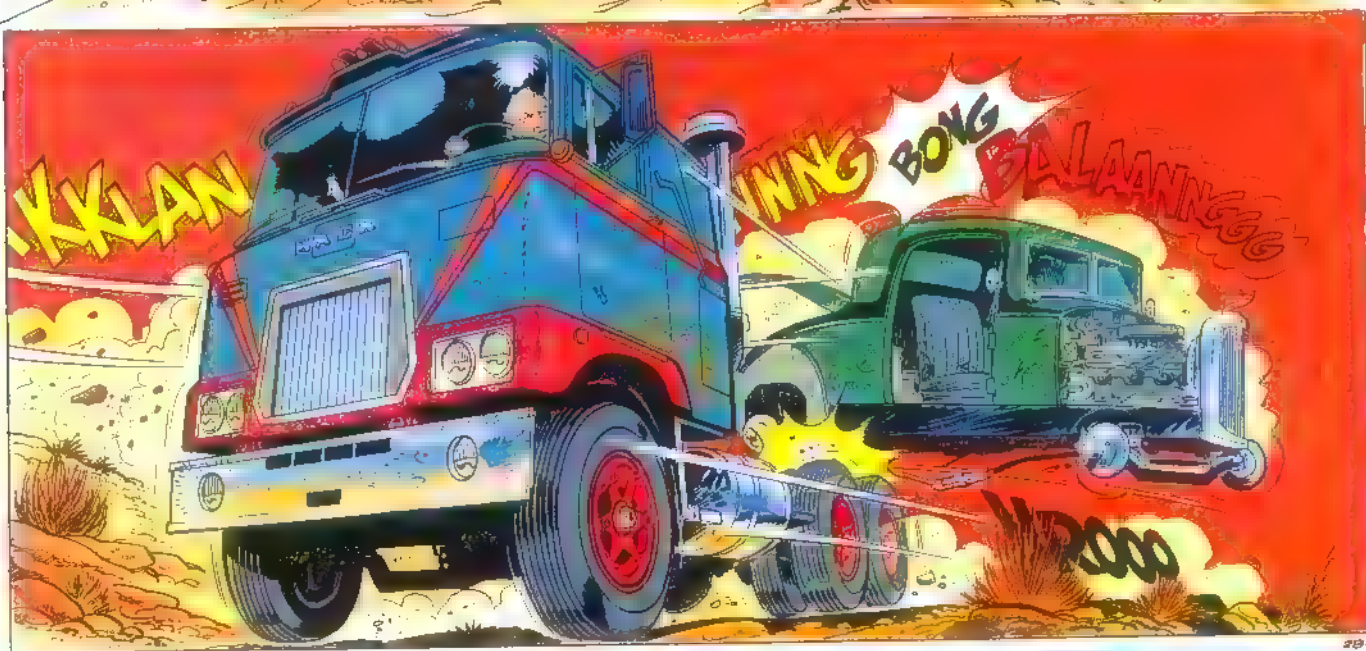
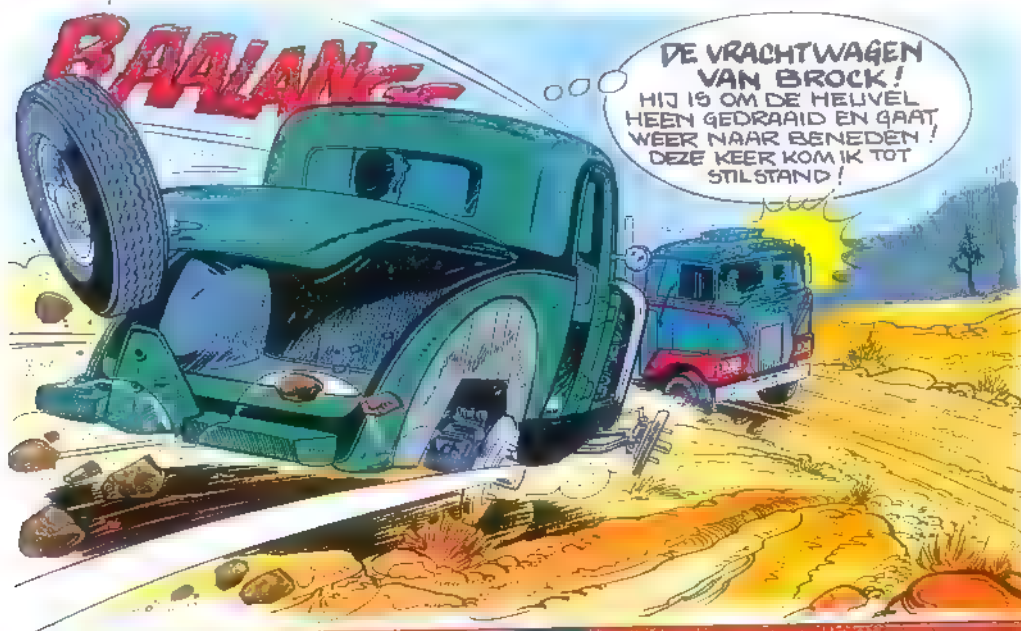
HOVERLLOYD
Internationaal Rogiercentrum - Brabantstraat 3 - 1030 Brussel

ans synergie vlieg & ass



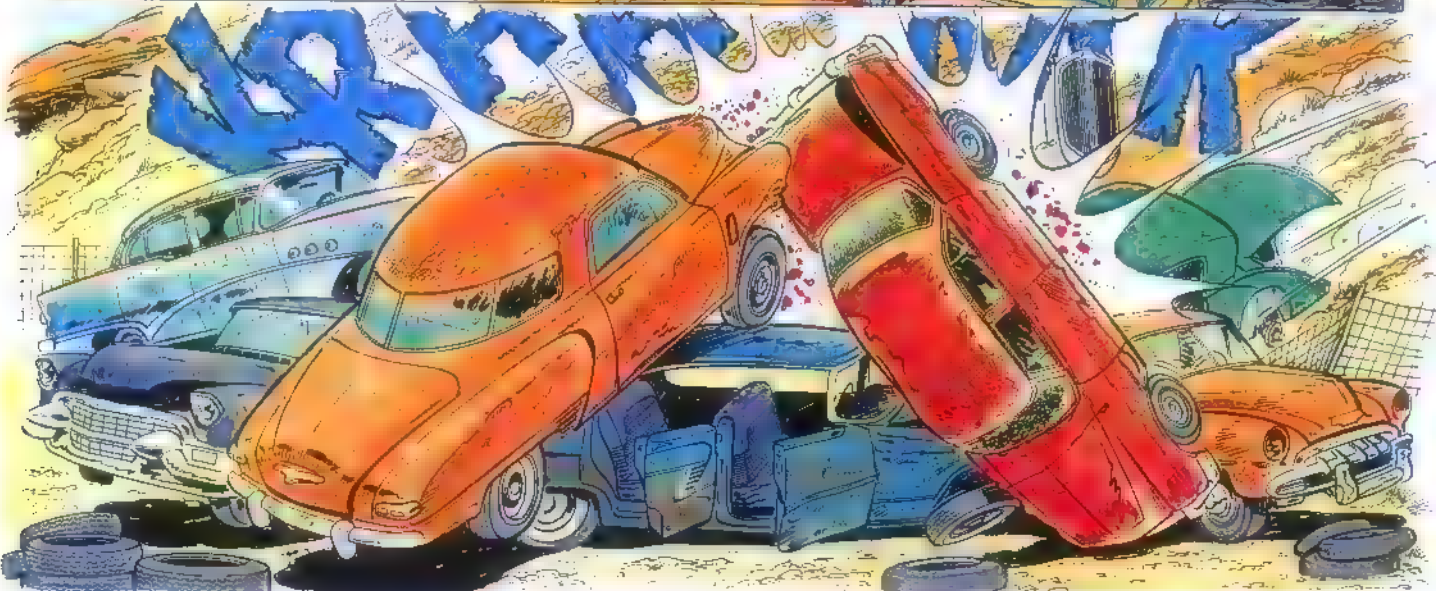
AL RUSSEL & BROCK DE BROKKENMAKERS

CHR. DENAYER
A.P. DUCHATEAU



Om de oplegger, door Brock op bevel losgehaakt, te kunnen ontwijken hobbelt Al Russel over wegen die op geen enkele wegenkaart zijn aangeduid...

OPERATIE MAMMOET



AL!...VRESELIJK! IK HEB MISSCHIEN EEN VRIEND VERLOREN! MAAR WAT KAN IK DOEN? IK ZAL ZE KRIJGEN, DIE DRIE X'EN!

EEN TAAIE ACHTERVOLGER HE? MAAR DEZE KEER ZIJN WE VAN HEM AF!

JE HEBT ME DE DETAILS VAN DE HOLD-UP NOG NIET VERTELD...

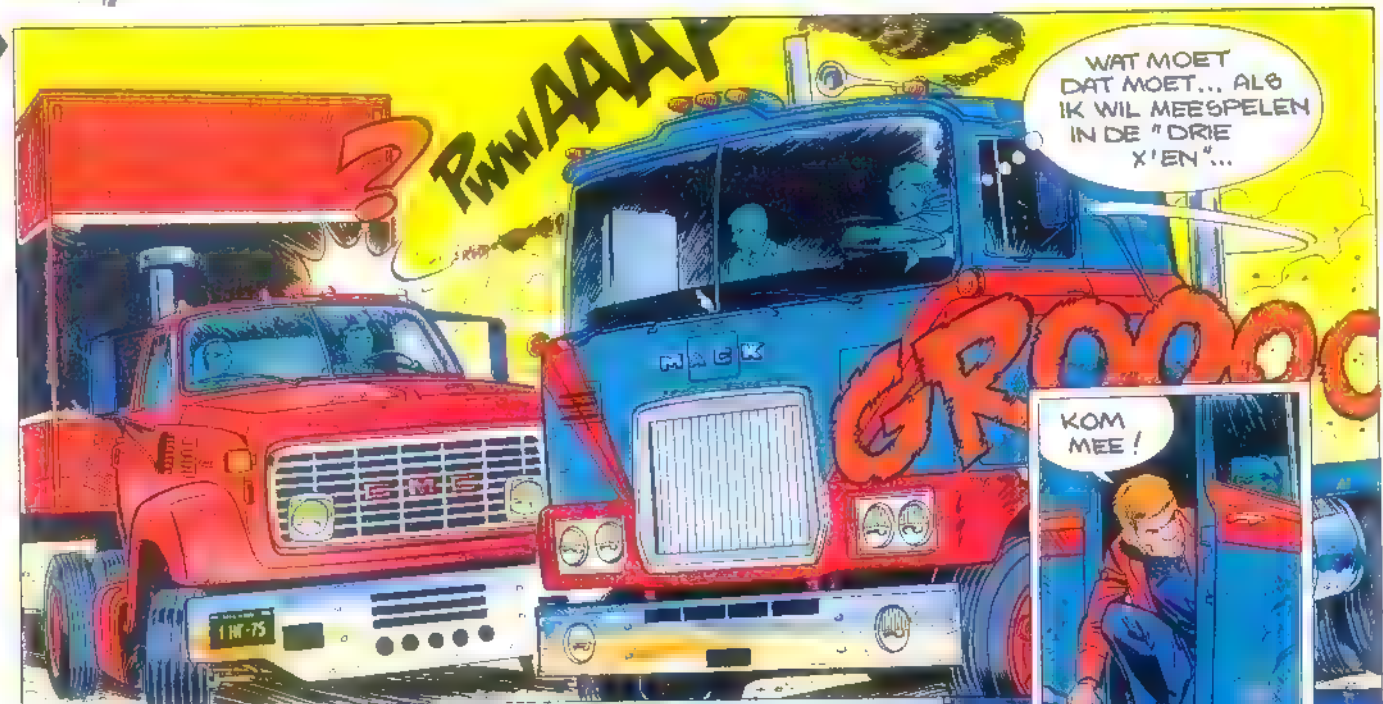
ALLES OP ZIJN TIJD. HET IS BIJNA ZO VER!

EN EEN PAAR OGENBLIKKEN LATER...

DIE MAMMOET DAAR! DAT IS ONS DOEL! HAAL HEM IN!

MAAR DAT IS EEN TRUCK VAN DE ALWAYS CY!

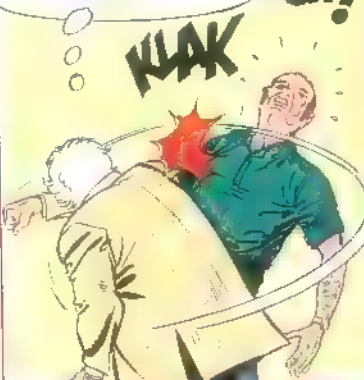
JA, EEN ECHTE! RIJD HEM KLEM! NU!



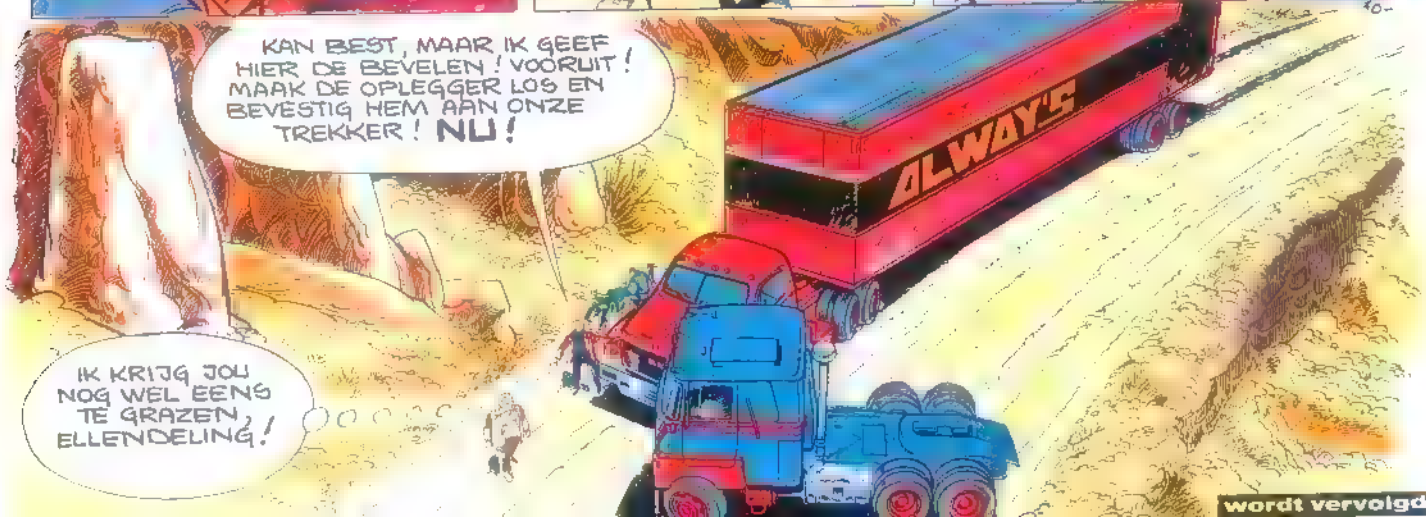
VERDORIE! DOLAN, DE OPZICHTER VAN DE ALWAYS... DIE HERKENT ME NATUURLIJK!

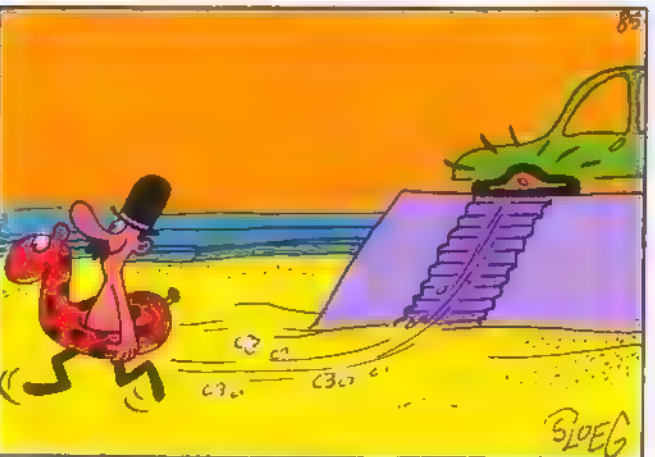
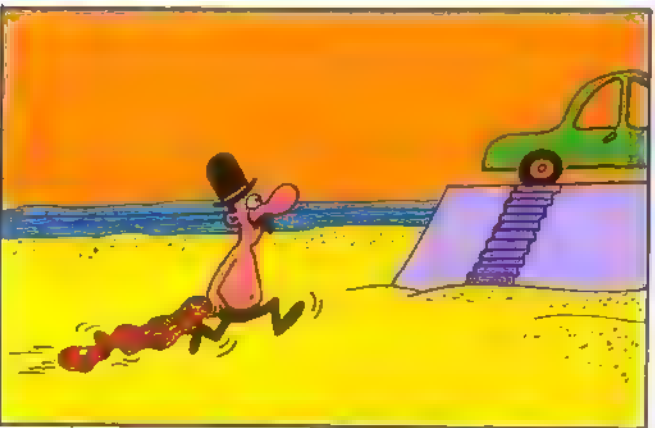
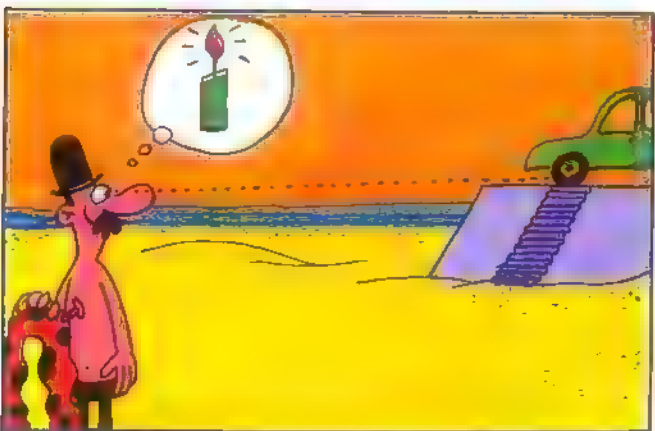
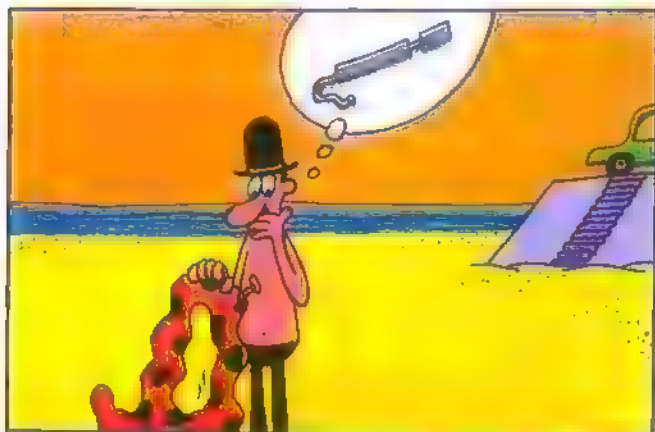


HET SPIJT ME, JONGEN...



STOMMELING, WIE HEEFT JE OPDRACHT GEGEVEN TE SLAGEN?





**Geef mij maar
Smiths**



opporb

**ik vind ze
zo knappend vers**

Bij Smiths Fritesticks staat de versheidsdatum
trouwens altijd op het zakje.
Ook de kwaliteit proef je zó.
En geen kleurstof, da's al even belangrijk!
Smiths... om van te blijven smullen.

Smiths 

Chips en snacks met smaak!



MISTER KIT MODELBOUWEN

HET SCHILDEREN en een paar TRUCJES... (tweede deel)



Erg belangrijk is: houdt de verf zo lang mogelijk goed

Dat wil zeggen: voorkom dat de verf uitdroogt. Wat je misschien al een paar keer hebt meegemaakt! En dan heb je duidelijk een potje waar je niets meer mee kunt doen!

Hiervoor zijn helemaal geen wondermiddeltjes nodig: je hoeft er alleen maar voor te zorgen dat het deksel altijd luchtdicht gesloten is. Dit is erg belangrijk, want als er lucht bij de verf komt, maakt hij een versneld verdrogingsproces door en dat is misschien wel makkelijk als je de verf eenmaal op je model hebt gepenseeld, maar het is niet de bedoeling dat er in het potje al korsten droge verf komen te zitten (zie de tekening).

Als je een potje verf een paar maanden hebt staan, kan de natuurlijke verdunner in de verf verdampen, waardoor de verf dikker en moeilijker te strijken wordt. Je kunt dit verhelpen door van tijd tot tijd (niet te vaak) wat verdunner van hetzelfde merk als de verf aan het potje toe te voegen. Let wel, je kunt niet altijd verdunner

toevoegen! Je kunt het beste wat van de kleur die je op dat moment wilt gebruiken in een bakje doen, daar een paar druppels verdunner bij gieten en het potje snel weer sluiten. Laat in geen geval het potje de hele tijd dat je aan het verven bent, openstaan. Daardoor zou de verf al te zeer uitdrogen. Als je klaar bent met schilderen is er een heel goede truc om de verf lang goed te houden. Sluit het potje ZEER ZORGVULDIG, en houdt het dan even onderste boven. De verf sluit dan de microscopisch kleine luchtgaatjes af die er nog kunnen zijn, waardoor je potje beslist luchtdicht wordt.

De penseelen

Veel modellen worden keurig in elkaar gezet, maar worden bedorven doordat ze niet goed geverfd worden. Dit kan vele oorzaken hebben, en de penseelen die gebruikt zijn, vormen wel een erg belangrijke factor om een goed eindresultaat te krijgen.

Veel jonge modelbouwers werken met goedkope penseelen, die met twee of drie in een pakje zitten. Vaak hebben zulke penseelen geen enkele soepel-

heid en laten de haren erin vlug los. Het gevolg is dat je je voortdurend tijdens het werk zit te ergeren.

Koop daarom goede penseelen in een winkel die gespecialiseerd is in schildersmaterialen. Ze zijn misschien wat duurder, maar de haren zijn veel beter en goed soepel. Bovendien «ruien» ze niet.

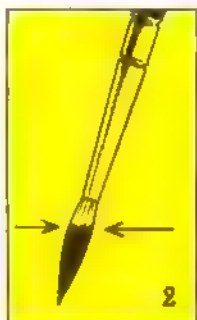
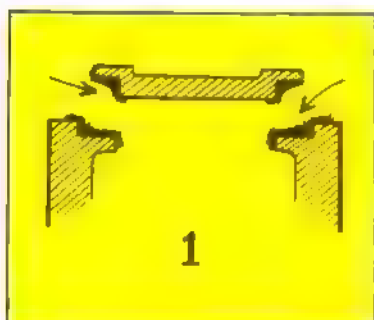
Maar dat betekent ook dat je er erg zuinig op moet zijn! Maak het penseel direct na het werk goed schoon met een reinigingsmiddel. Terpentine is hiervoor uitstekend geschikt. Nadat je het penseel schoongemaakt hebt, moet je het altijd weer in model brengen door de haren in een mooi puntje te draaien.

Doopt het penseel niet te diep in de verf (tekening 2). Zorg ook voor een paar harde kwastjes. Deze kunnen hun nut bewijzen bij het aanbrengen van de camouflagevlakken, de vuilsporen, enz.

Als je een paar oude penseelen hebt, die je eigenlijk niet goed meer gebruiken kunt, hoef je die niet weg te gooien, maar als je ze kort afknipt, kun je ze uitstekend als harde kwast gebruiken (tekening 3).

Aanbevolen nummers van de penseelen: 0, 1, 3, 5, 6. Het hangt van je werkstukken af, of je ook nog andere nummers nodig hebt.

En tenslotte: wacht niet met het schoonmaken van je penseelen tot je hele werkstuk af is! Je moet ze direct na gebruik reinigen!



NU
VERKRIJG-
BAAR!

extra
vedetten

DOMMEL ROBIN HOED Mr MAGELLAN

DE
BROKKENMAKERS

EN OOK **RINGO!**

Een enquête
van Rik Ringers

kuitjie

POCKET 15

Nu in
de boekhandel en
bij de
dagbladverkopers!



LEO GWENN

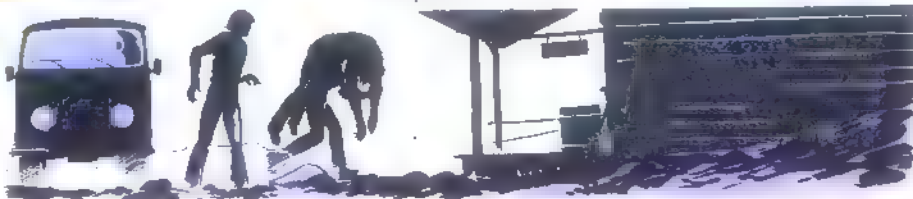


HULET • VICO



PAGO IS BEHOORLIJK ONDER ZEIL...
ALS HET MAAR NIET ERGER IS DAN
EEN GEWONE HERSENSCHUD-
DING...

PROBEER HEM ER-
GENS IN DE RUÏNES TE
VERSTOPPEN, VEILIG VOOR
ONZE MOORDENAARS!



KIJK NU EENS! LIJ-
TENANT BLASCO! DIE
HEEFT OOK AL HET
STRIJDONEEL VERLA-
TEN, YANN!



GEEN TIJD OM HEM TE
ONDERZOEKEN...ZO,
MET DIT DING ■ MIJN
HANDEN VOEL IK ME AL
EEN STUK MINDER
NAAKT...



EN NU KAN IK EENS
EEN GESPREKJE MET DE
ANDERE OP TOLW
ZETTEN...



BANG
BANG



CHACMOOL!
CHACMOOL!...
HELP!!... HE



KOP DICHT,
JIJ!



BONG BONG

CHACMOOL, DE AZTEEKSE GODHEID
AAN WIE MEN MENSELIJKE HARTEN
OFFERDE... JE KUNT JE VOORSTELLEN
TOT WAT VOOR GRAPJES DIE KEREL
IN STAAT IS ALS HIJ ZO'N BIJNAAM
HEEFT VERDIEND...



Leo Gwenn herinnerde zich de lessen van scheikunde en heeft een aardig vuurwerk ineens geklungeld. Maar de klap komt wel hard aan!

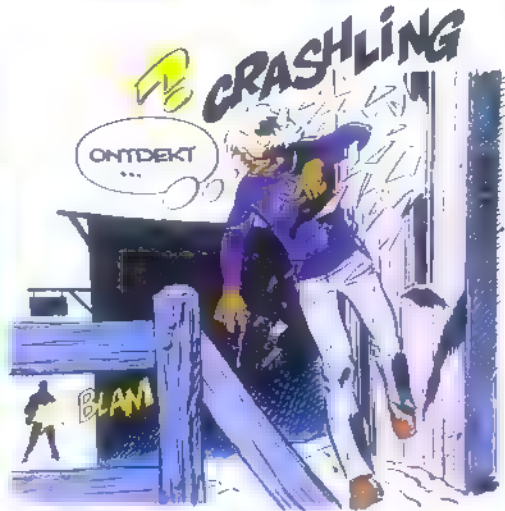
De piraten van het zwarte goud



PROBEREN CHACMOOL WEG TE LOKKEN... HET VERVELLENDE IS DAT ALS HIJ INDERDAAD ZO'N GOEDE SCHILTER IS ALS HIJ VOOR- GEEFT, ZIJN REPETEERGE- WEER ME WEINIG KANG ZAL GEVEN...



DAT IS DE VAL! IK MOET NEM JULST ALLE KANG GEVEN, DAAR KAN HIJ VAST GEEN WEERSTAND AAN BIEDEN!...



ONTDEKT...



TEQUILA 2 PESOS

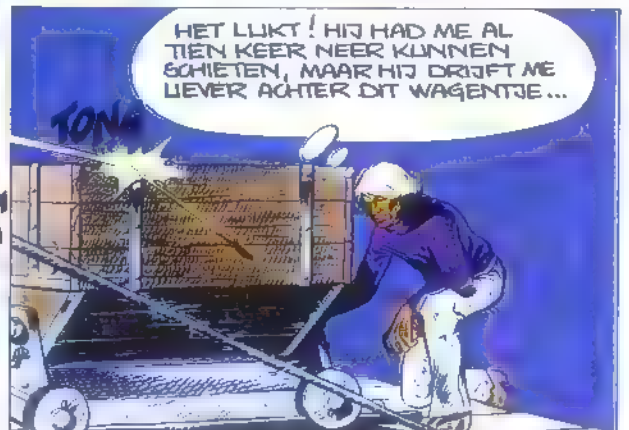
BLAM



ALS IK MAAR WIST MET WAT VOOR SOORT MAN IK TE MAKEN HAD: EEN GEWONE MOORD- ROBOT... OF EEN ESTHETISCHE MOORDENAAR... EEN FIJN- PROEVEER...



TJAK
TJAK
TJAK
BLAM
BLAM
BLAM



HET LUKT! HIJ HAD ME AL TIEN KEER NEER KUNNEN SCHIETEN, MAAR HIJ DRIJFT ME LIEVER ACHTER DIT WAGENTJE...



IK BOF INDER- DAAD: DIE CHACMOOL IS EEN FIJNPROEVEER!



KOM TE VOORSCHIJN, HOMBRE! DAN KAN IK JE LEVEND IN STUKJES HAKKEN!

BLAM
BLAM

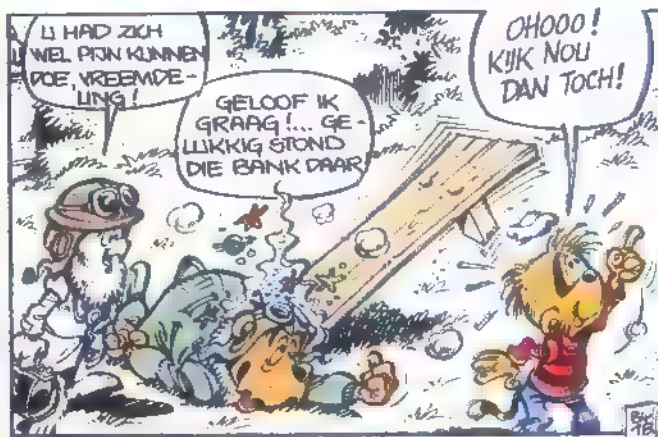
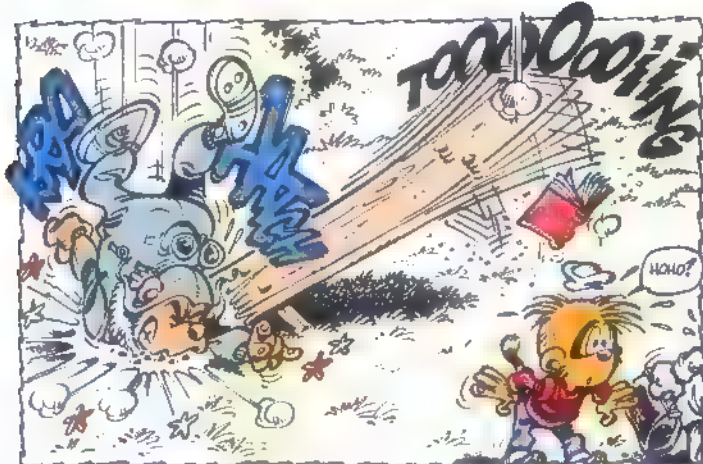
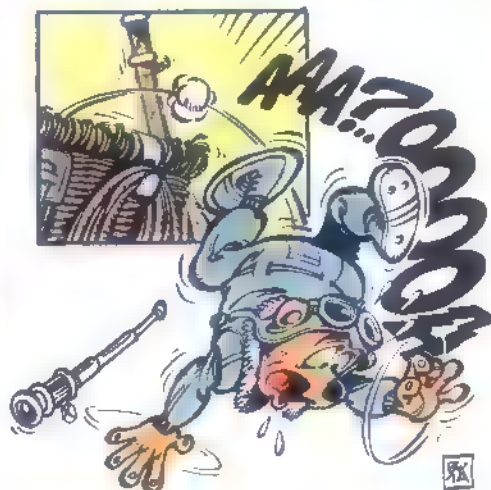
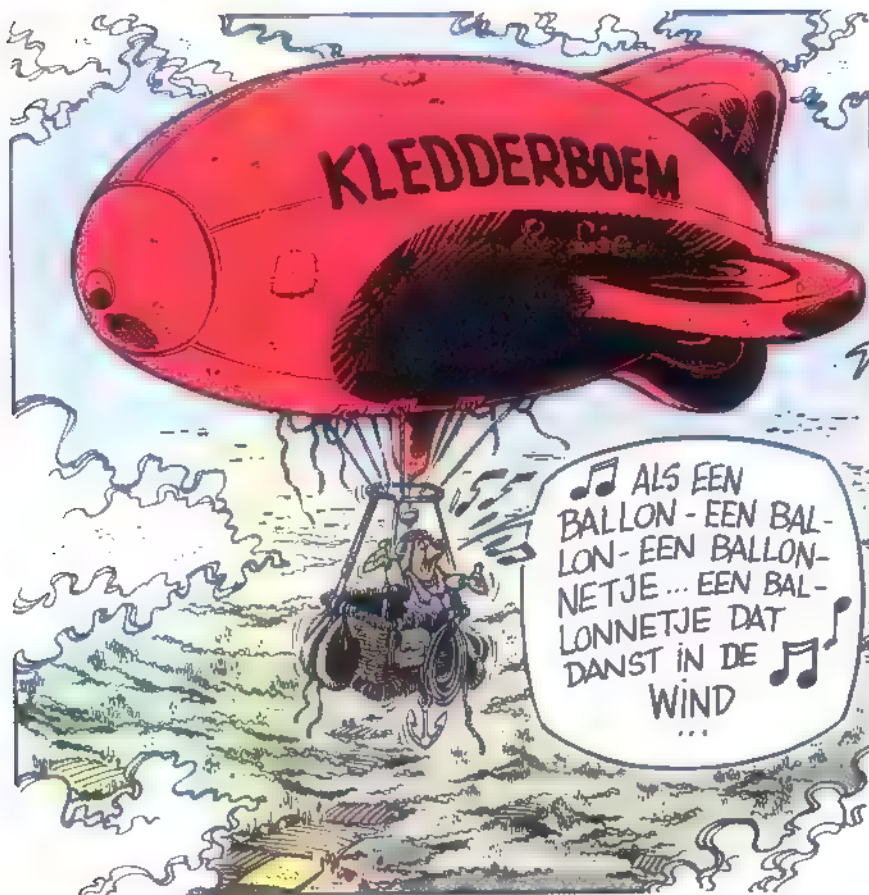


KOM, KOM, AANSTELLER!

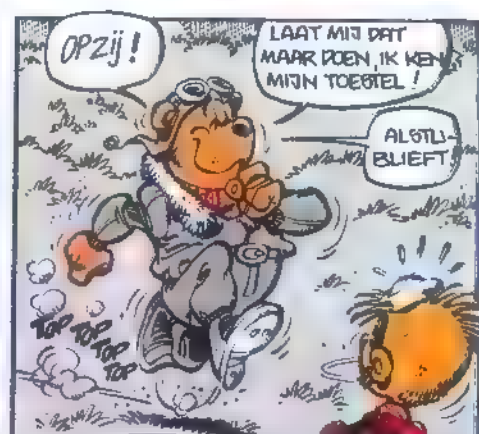
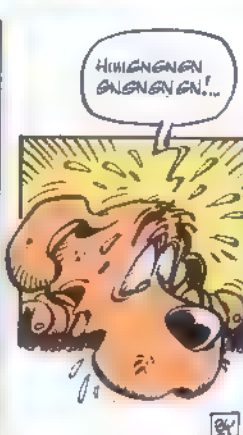
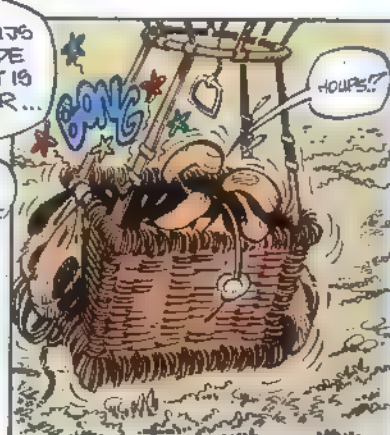
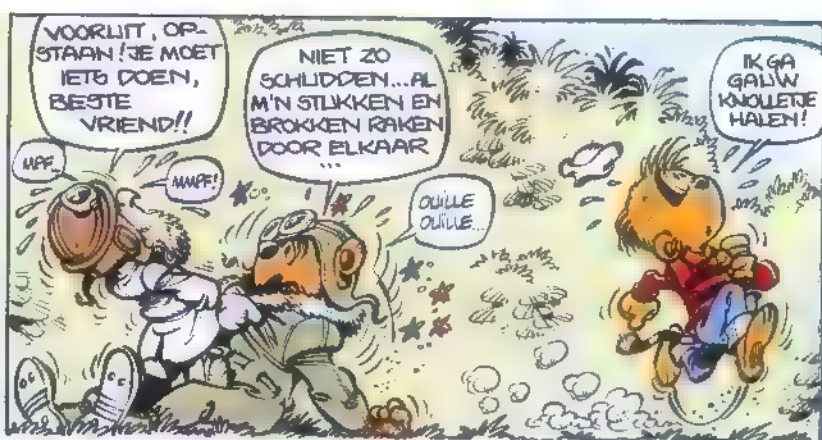
WAKKIE-DE-WASBEER

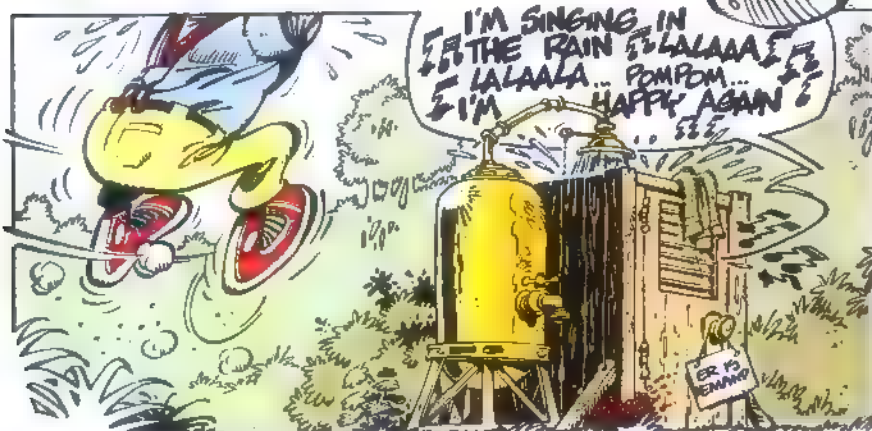
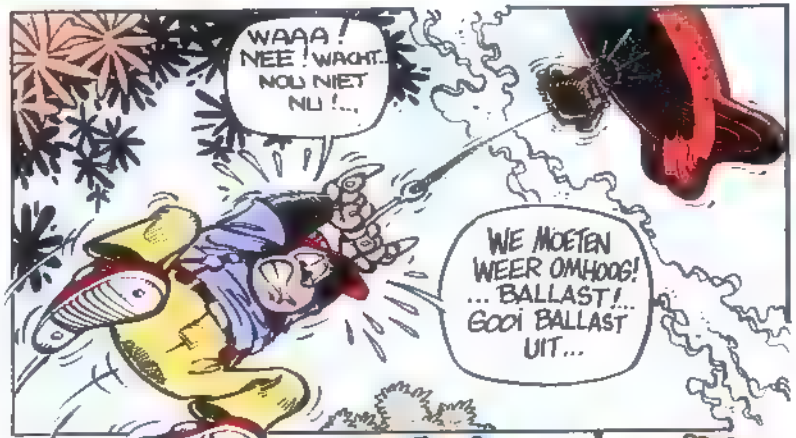
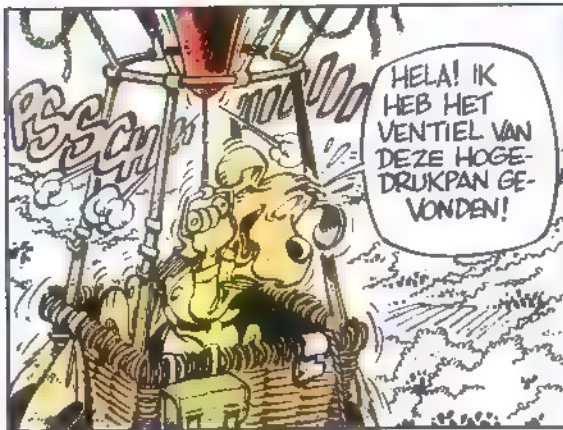
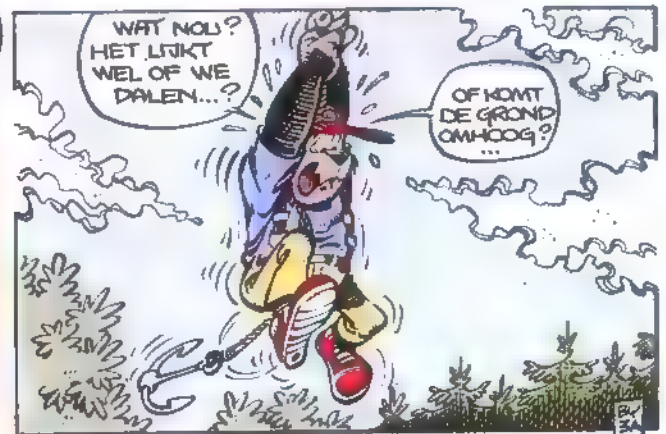
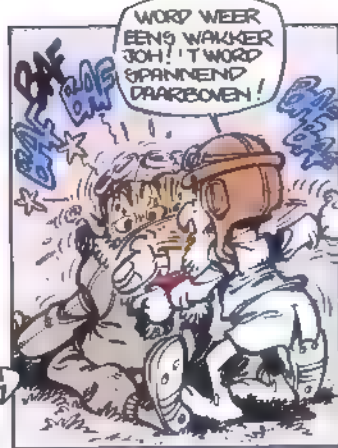
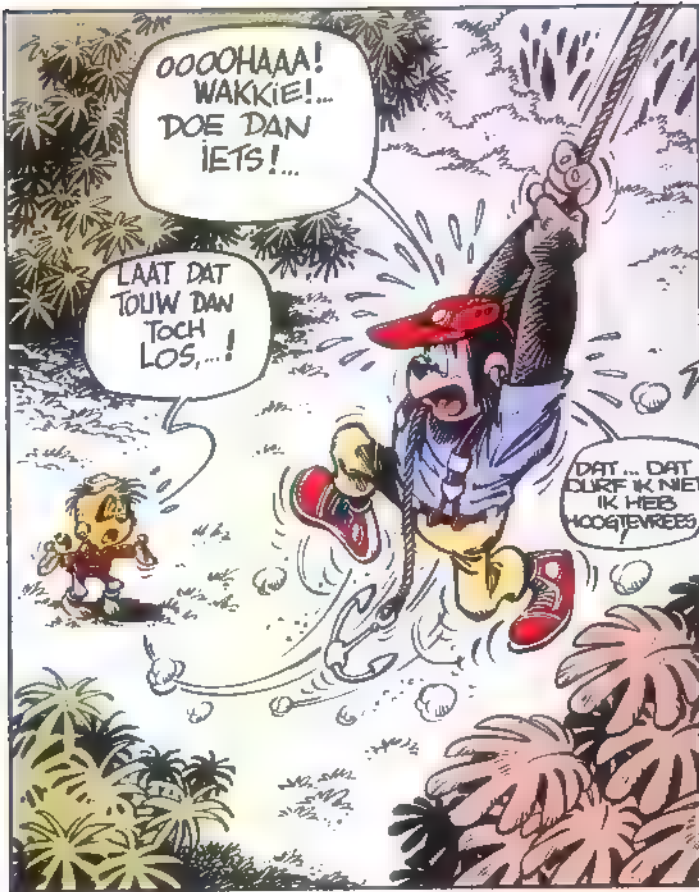


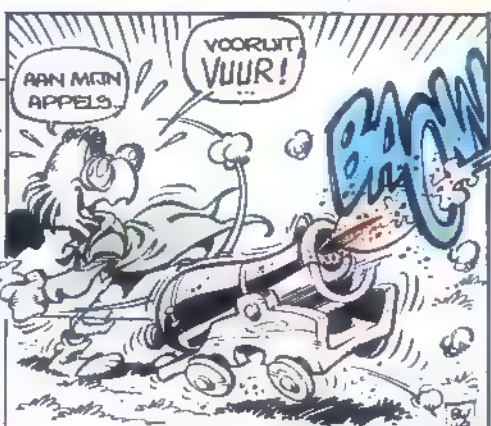
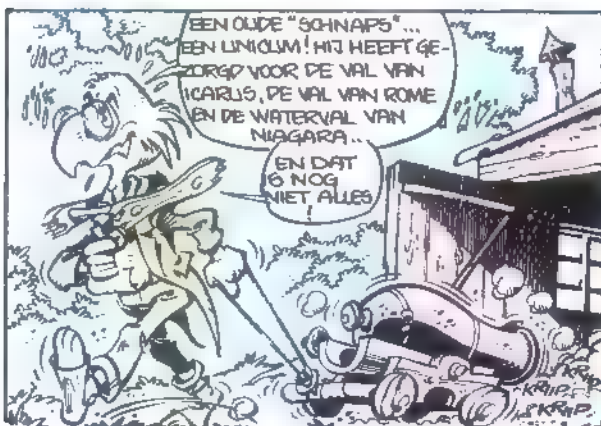
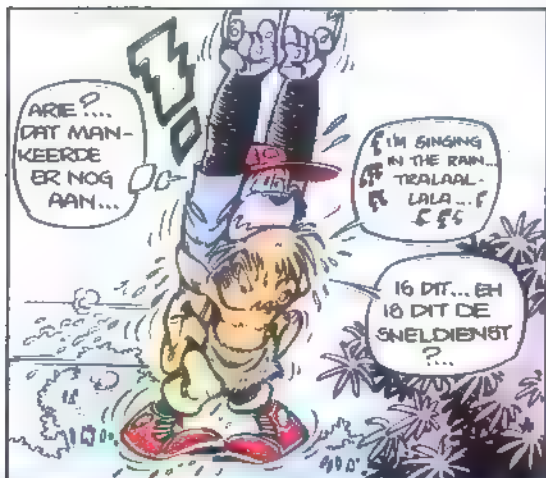
BEDU

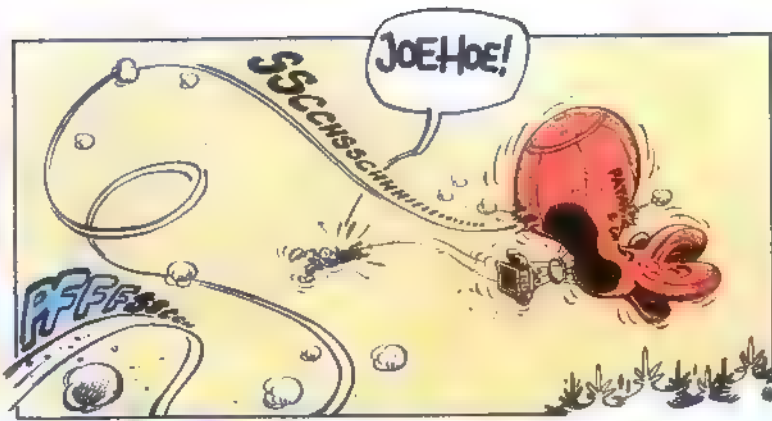
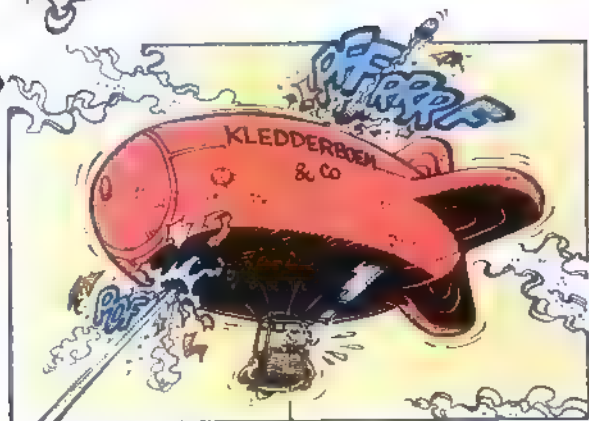


EEN LUCHTBALLON...

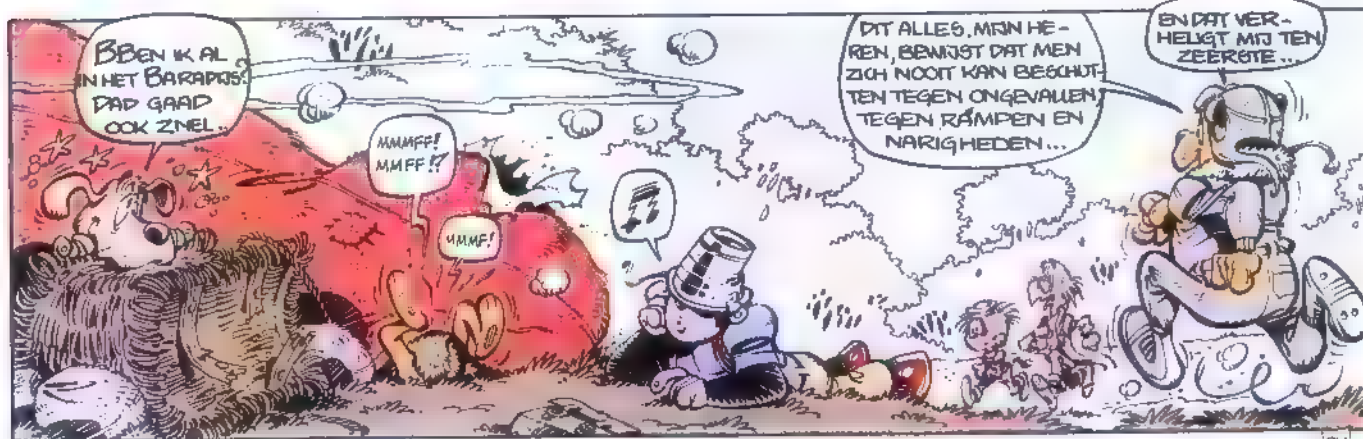
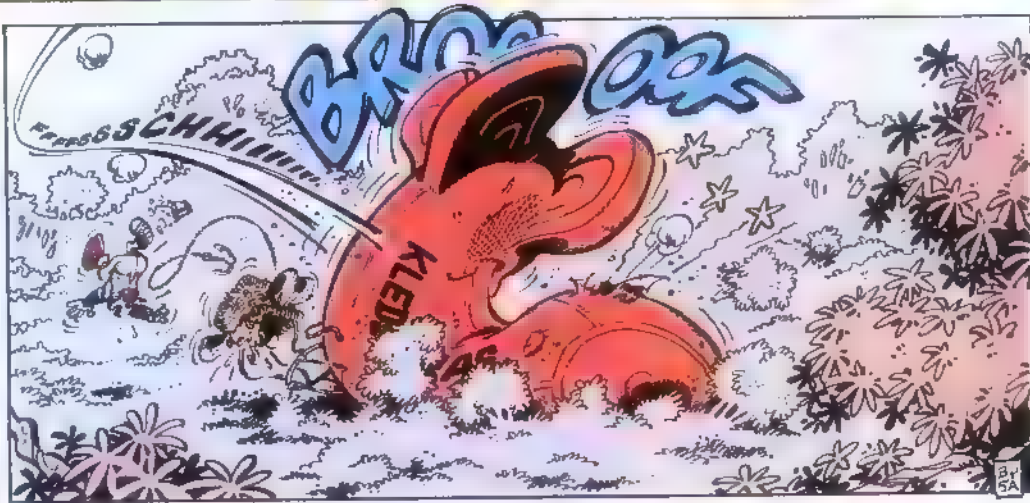








JOEHOE! PRACHTIG! HAAR-
SCHERP! PRIMA, OUDE "SCHNAPS"
RAAK OP HET EERSTE GEZICHT!
DAT DOET ME NOU TOCH ECHT
PELGD!



TAKA



TAKATA

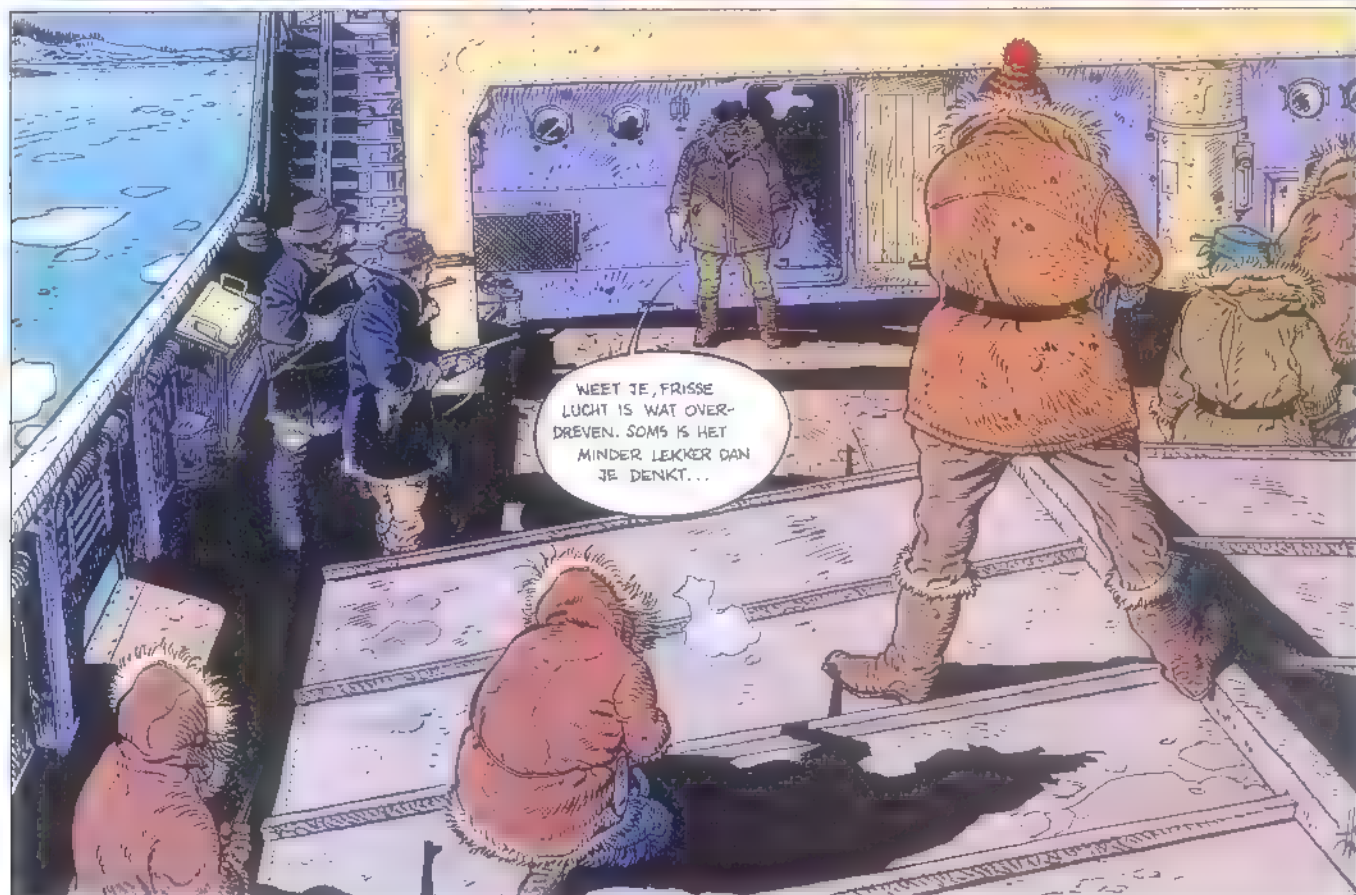
Vergeet vooral niet
mijn nieuwste album te kopen!
DE KAMELEOSCAAF
NU VERKRIJGBAAR!



BERNARD PRINCE

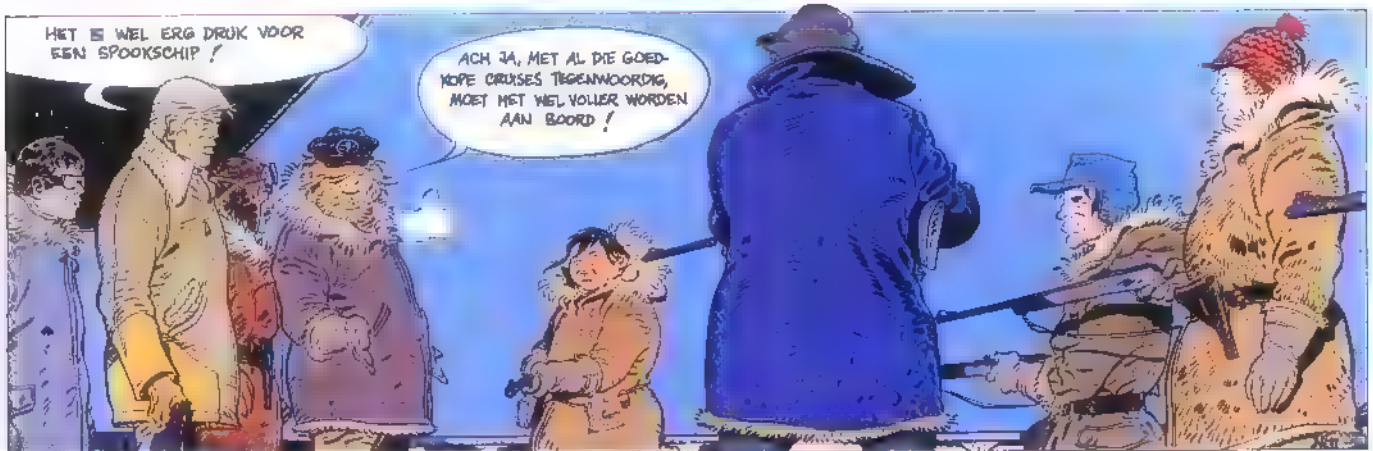


HERMANN
GREG



Aan boord van de Mary-Novembre is er toch nog één overlevende
Hij ■ zwaargewond. De dokter, bijgestaan door Prince, zal
proberen de man te helpen...

DE NARRENHAVEN





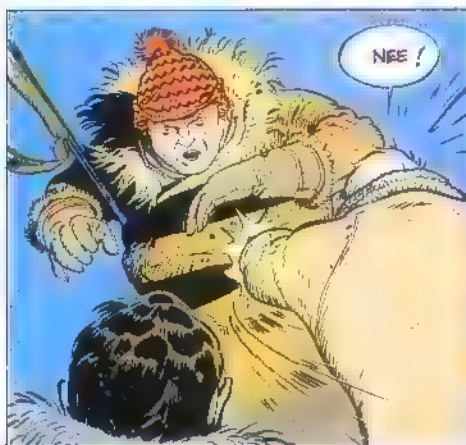
* Vergeet vooral niet *
* mijn nieuwste album te kopen *
* **DE NEVELBURCHT** *
* **NU VERKRIJGBAAR!** *



AH... WAT DIE TWEEDE VRAAG BETREFT, MAAR WEEET IK NIETS VAN, MAAR IK DENK WEL DAT IK AAN DE HEER PARKS VOORGESTELD BEN. ALS WE EVEN REKENING HOUDEN MET ZIJN INJECTIE KUNT U HEM OVER... MMM... LATEN WE ZEGGEN OVER DRIE UUR BEZOEKEN...



WAT ? PARKS ?
VUILLE ROT...
IK...



NEE !



O, WIL JE
OP DIE TOER,
HE ?...



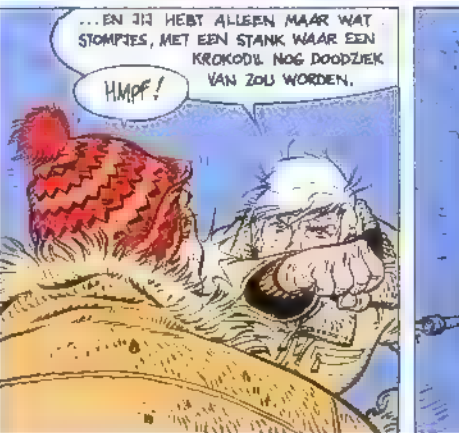
ELIZONDO, VERDOMME ! DOE NIET ZO SIEM !
GA NAAR ACHTEREN !



HOU JE D'R BUITEN, RAGGS / LET
OP DE ANDEREN ! IK SLA DAT KERELTJE
EÉN VOOR EÉN Z'N TANDEN UIT
Z'N BEK !



DAT IS NIET EER-
LIJK ! IK HEB ER 32,
GOED GEPOETST...



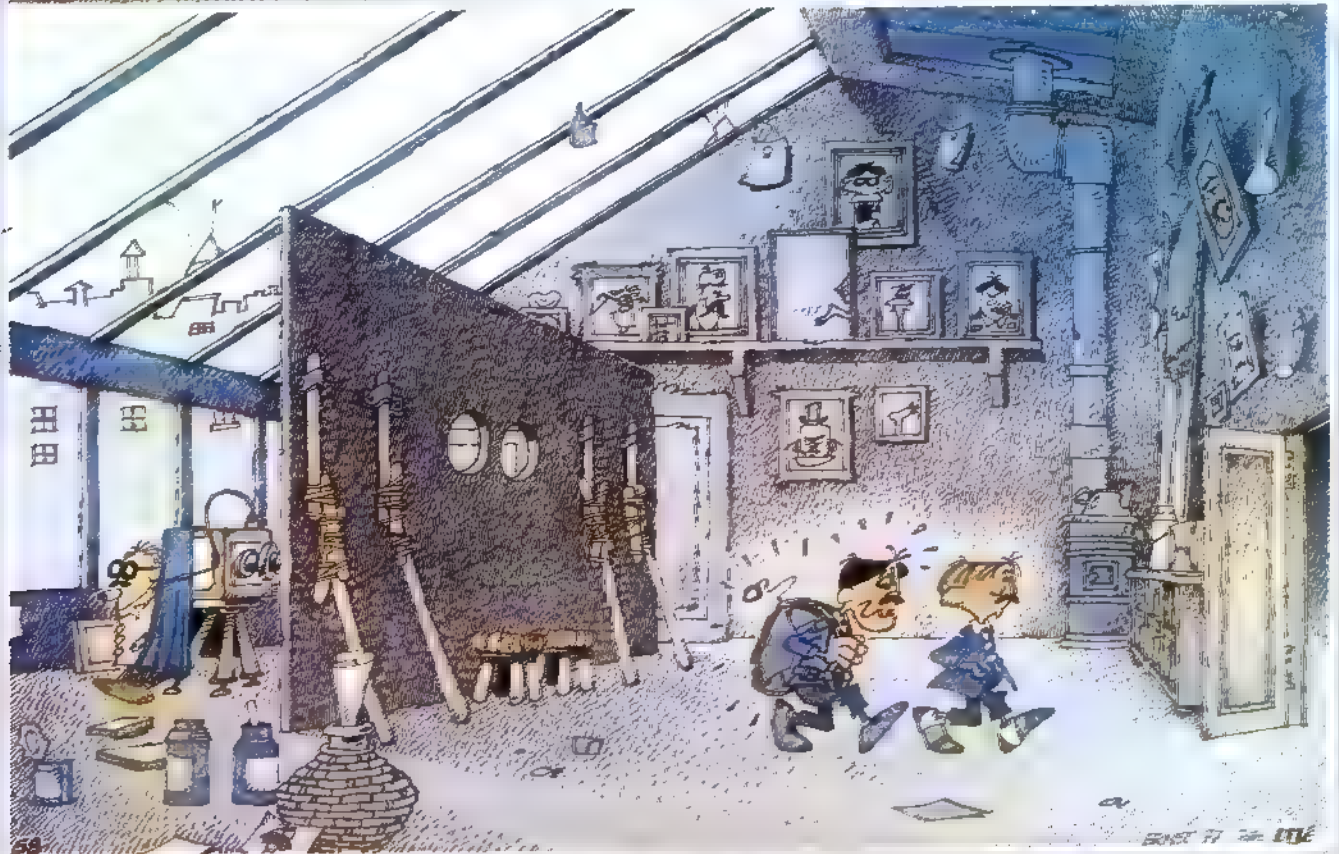
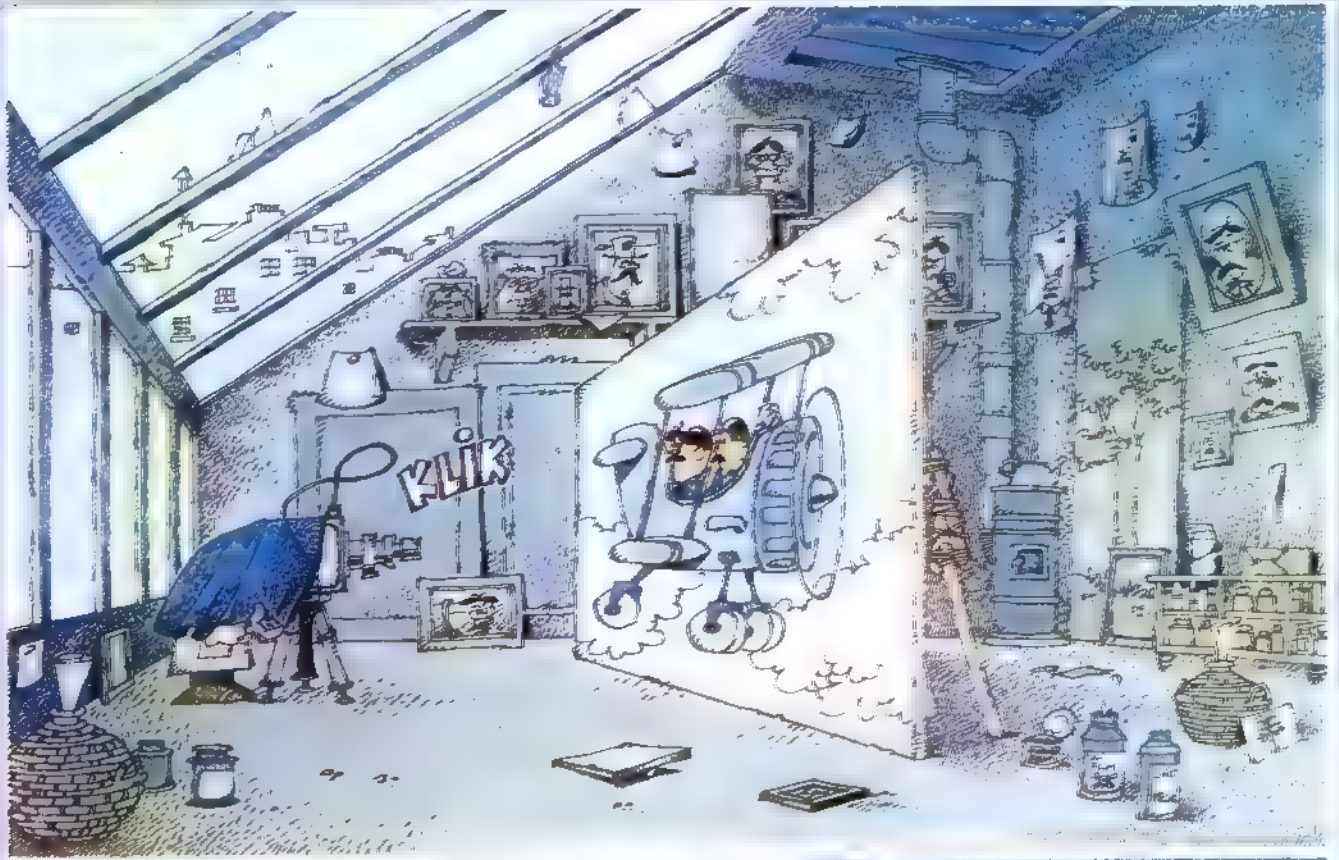
... EN JIJ HEBT ALLEEN MAAR WAT
STOMPJES, MET EEN STANK WAAR EEN
KROKODIL NOG DOODZIEK
VAN ZOU WORDEN.
HMPF !



PRINCE STAAT MAAR WAT TE
BLUFFEN ! IK SNAP HET !
MIJN BEURT...

wordt vervolgd

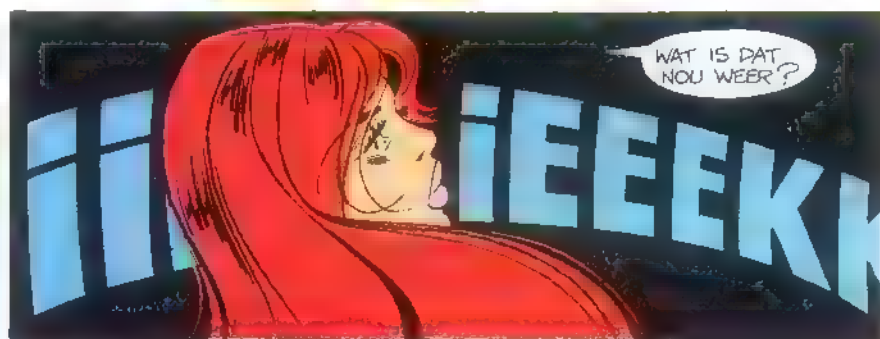
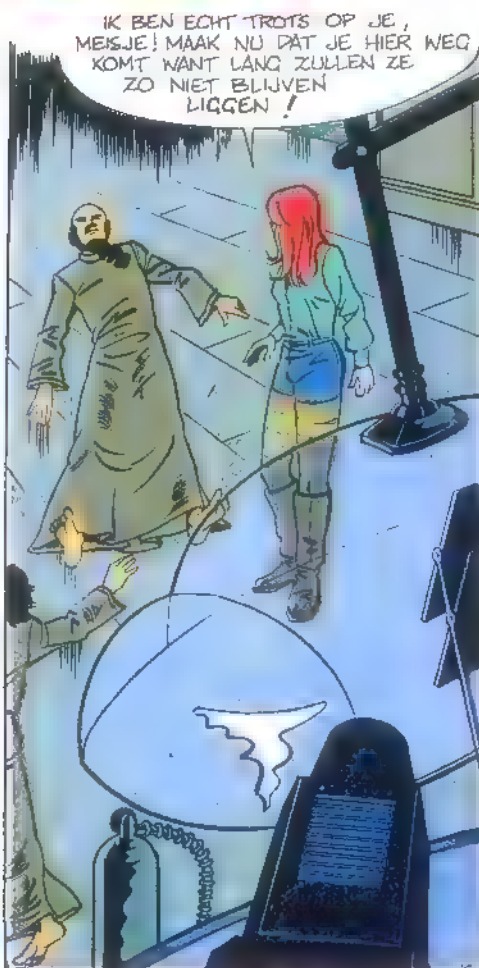
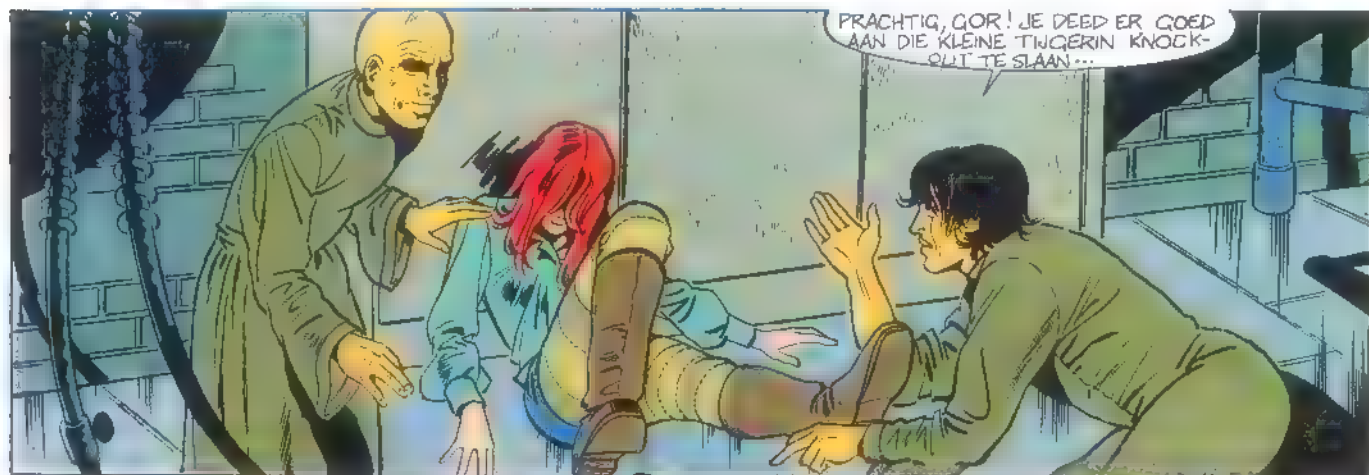
EEN KNIPOOGJE van Ernst



Mr Magellan en Capella



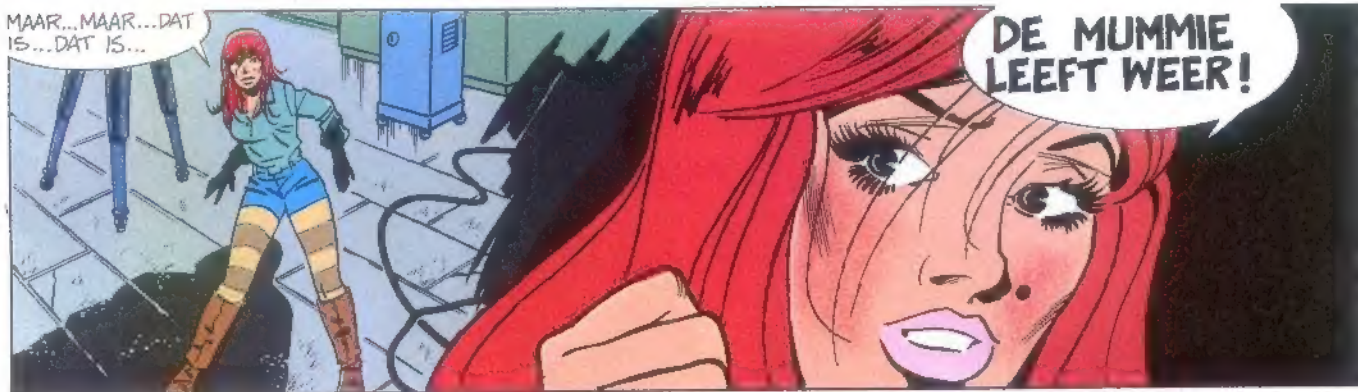
GERI-A.P. DUCHATEAU



De «gedachtenstroom» van Capella verschijnt niet meer op het scherm van Magellan, die zich afvraagt wat er met Capella gebeurt?

De 2^e dood van de farao

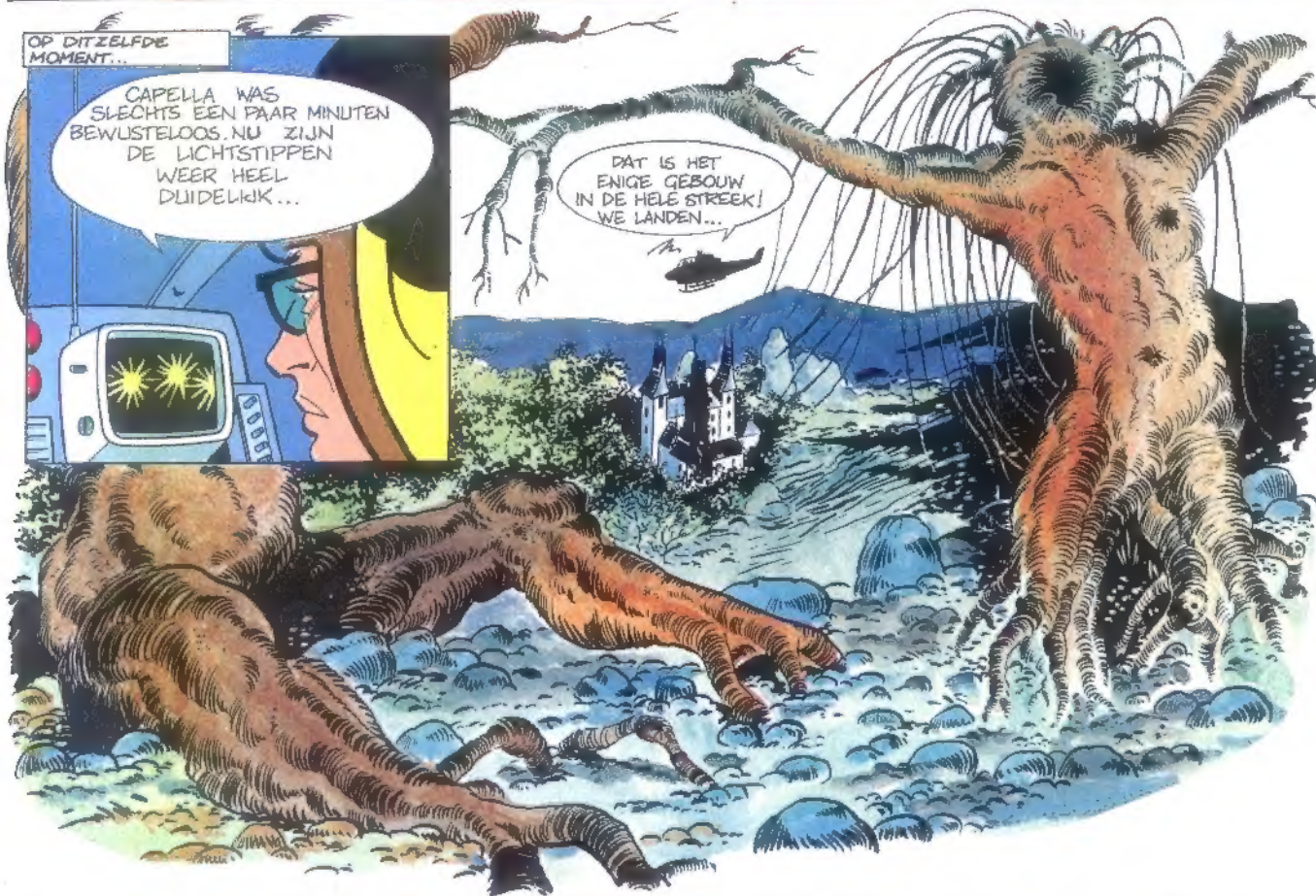
MAAR...MAAR...DAT IS...DAT IS...



DE MUMMIE LEEFT WEER!

OP DITZELFDE MOMENT...

CAPELLA WAS SLECHTS EEN PAAR MINUTEN BEWUSTELOOS. NU ZIJN DE LICHTSTIPPEN WEER HEEL DUIDELIJK...



HIJ HEEFT ME GEZIEN!



EN TEGEN ZOIETS KAN IK ME NIET VERDEDIGEN!





En vergeet niet mijn nieuwste album te kopen:

S.O.S. TANYNKA

Nu verkrijgbaar.

DE HELIKOPTER
LANDT...



DIE HANDEN! DIE IJS-
KOUDE HANDEN... EEN
INSPANNING DOEN
...



HAAAA!

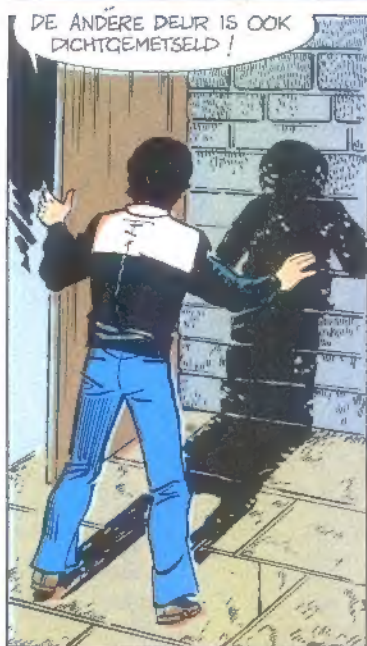
DIE GIL! HEB JE DIE GIL
GEHOORD?



TWEE ANDERE
DEUREN! IK GA LINKS,
JIJ NEEMT
RECHTS...



MAAR!



DE ANDERE DEUR IS OOK
DICHTGEMETSELD!

KOM! WE GAAN TERUG
LANGSWAAR WE GEKOM-
EN ZIJN...



MAGELLAN RUKT DE EERSTE DEUR OPEN...

wordt vervolgd

Een Knalnummer!

Volgende week een buitengewoon spannend en fijn nummer met:

AL onze helden:
SIMON VAN DE RIVIER,
DE BROKKENMAKERS,
BERNARD PRINCE, MAGELLAN,
ROODOOG, TON EN TIN,
MAARTEN MILAAN, LEO GWENN,
TAKA TAKATA etc. etc.

BOVENDIEN EEN «EXTRA» VOOR DE VAKANTIE!

**Niet minder dan 8 oude en heel bekende helden
volgende week weer in KUIFJE!**

Dit weekblad moet verkocht worden
tegen de verplichte prijs.
Het mag noch in een leesmap,
noch in huur gegeven worden,
behalve wanneer de uitgever zijn
toestemming heeft verleend!
Tekeningen en manuscripten —
niet door ons gevraagd —
worden niet teruggezonden.

21-6-77



Het weekblad "KUIFJE" Lombard Uitgaven
P.-H. Spaaklaan 1-11, 1070 Brussel — Prk. 000-0190916-20

Uitgever: Raymond LEBLANC, Is. Gerardlaan 9,
1160 Brussel.
Directeur: Guy LEBLANC.
Redactie: A.-P. DUCHATEAU - H. LIESSE - Y.-R. BROGNIAUX.
Fotogravure: DE SCHUTTER NV.
Offsetdruk: PVBA HOORENS-PRINTING
KUIFJE-NEDERLAND
V.V.C.-KUIFJE, Postbus 60, Monfoort (U)
Tel.: 03484-2544 - Postgiro: 3570800.

ABONNEMENTEN	België	Nederland	Buitenland
3 maanden	260 F	f. 15,50	—
6 maanden	510 F	—	860 BF
1 jaar	1000 F	f. 60	1700 BF
2 jaar	1970 F	—	3380 BF

Advertenties voor België: Tel. 02/522.56.00
Advertenties voor Nederland: KUIFJE-NEDERLAND



HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN
IN HET BUITENLAND

Frankrijk: I.F.F.O.R.D., 217, rue Saint-Honoré, 75001 PARIS.
Zwitserland: INTERPRESS S.A., En Budron B - 1052 Le Mont
Lausanne.
Canada: LES DISTRIBUTIONS ECLAIR, 8320 de Lorraine,
MONTREAL 437 P.Q.

Met de schriften
van
CLAIREFONTAINE
het spel van de
5 vergissingen





DUPA

